Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска

Рассмотрена на заседании
методического совета
МБУДО «Центр внешкольной работы
Советского района» г.Брянска
от 6.02.2023 № 6

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «Центр внешкольной
работы Советского района г.Брянска
_____О.Н.Поморцева
«1» 02 2023 г.

ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННАЯ ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА «ДОБРОТЕ УЧИМСЯ ВМЕСЕ»

на 2022-2023 учебный год

Срок реализации программы: 3 месяца
Форма наставничества: педагог-обучающийся

АВТОРЫ ПРОГРАММЫ:

Куратор, ответственный за реализацию персонализированных программ наставничества: Карапецкая Евгения Алексеевна, заместитель директора по УВР

Наставник: Булыгина Галина Михайловна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Наставляемый: Иванова София

г. Брянск, 2023 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка 3

   Актуальность разработки программы

   Нормативная основа реализации программы наставничества.

   Целевая группа

   Цель и задачи программы

   Сроки реализации программы

2. Ожидаемые результаты 4

3. Показатели эффективности, способы оценки результативности программы

4. Условия реализации программы

5. План реализации мероприятий программы

6. Список литературы

   Приложение

   1.

   2.

7. Индивидуальный образовательный маршрут 4

1. Пояснительная записка

Наставничество – это способ передачи знаний, умений, навыков от более опытного и знающего человека, молодому человеку или менее компетентному в определенных вопросах, предоставление помощи и совета не только молодым или вновь прибывшим педагогам, но и обучающимся.

Актуальность программы.

Одним из приоритетных направлений, отраженном в Указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» является создание благоприятных условий для раскрытия способностей и талантов каждого человека, что определяет переход к непрерывному индивидуализированному образованию и предполагает вариативность образовательных траекторий на всех уровнях образования. Система наставничества в сфере дополнительного образования направлена на реализацию регионального проекта «Успех каждого ребенка», поддержку обучающихся.

Программа наставничества в МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска разработана в целях организации совместной деятельности наставляемого и наставника и отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий.

Нормативная основа реализации программы наставничества.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Распоряжение министерства образования Российской Федерации № Р-145 от 25 .12. 2019г. «Об утверждении методологии (целевой) модели наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «Указ о национальных целях развития России до 2030 года».
- Региональный проект «Успех каждого ребенка» в рамках нацпроекта «Образование»,
- Приказ департамента образования и науки Брянской области от 01 декабря 2022г. № 1538 "Об утверждении целевой модели наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования в том числе с применением лучших практик обмена опытом.";

- Устав МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска
- Положение о системе наставничества в МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска

Форма наставничества: «педагог-обучающийся».

Целевая группа реализации программы наставничества: педагог дополнительного образования, обучающаяся.

Цель и задачи программы наставничества.

Цель: выстроить траекторию развития одаренного ребенка, способствовать повышению уровня мотивации и творческой активности наставляемого, побудить к поиску уникальных решений, вдохновить ребенка на новое дело и участвовать в его реализации от планирования до воплощения идеи, создание условий для самовыражения и самореализации одаренного ребенка.

Задачи:

- осуществление образовательного процесса в соответствии с познавательными потребностями наставляемого;

- развитие интереса наставляемого к освоению новых техник фелтинга;

- овладение глубокими знаниями, умениями и навыками в технике мокрого валяния;

- передача способов работы, а не конкретных знаний;

-разработка авторского эскиза для своего изделия и создание собственного творческого проекта;

-раскрытие и развитие творческого потенциала наставляемого.

Срок реализации программы -3 месяца.

2. Ожидаемые результаты.

– высокий уровень включенности наставляемого в социальные, культурные и образовательные процессы образовательной организации;

– повышение уровня образовательных результатов;

– рост интереса к обучению, осознание его практической значимости, связи с реальной жизнью, что влечет за собой снижение уровня стресса или количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных и творческих проектов.

3. Показатели эффективности, способы оценки результативности программы.

Качественные показатели наставничества следующие:

- повышение уровня знаний наставляемого (узнал о «торопыжках» в современном обществе, познакомился с историей создания клуба « 28 петель», собрал информацию о

проблеме недоношенных детей на Руси, изучил требования к изделиям для торопыжек, освоил технику мокрого валяния из шерсти);

- наставляемый изготовил плед для торопыжки в технике мокрого валяния и передал его в клуб «28 петель»;
- наставляемый разработал творческий проект: «Плед для торопыжки» и принял участие в областном конкурсе исследовательских работ: «Пятое колесо»

Способы оценки результативности программы:

- Мониторинг
  Представляет собой непрерывное наблюдение за процессами, которые происходят в процессе наставничества с момента запуска программы.
- Аудит результативности
  Позволяет сопоставить цели и задачи, своевременно определить и устранить ошибки, контролировать достоверность полученных данных.
- Проверки
  Предназначены для выявления нарушений, которые влияют на реализацию проекта.
- Исследования
  Позволяют получать новые данные и прогнозировать еще более эффективные программы.

К положительным социальным последствиям можно отнести улучшение условий труда, к отрицательным – стрессовые ситуации, несчастные случаи на производстве.

Критерии оценки разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые при обучении.

Критерии оценки ожидаемых результатов: высокий уровень – 3 балла (призовое место в областных, всероссийских конкурсах, международных выставках).

средний уровень – 2 бала (призовое место в районных или участие в городски и областных конкурсах). низкий уровень – 1 балл (призовое место в ОУ или участи в районных конкурсах).
нулевой уровень – 0 баллов

Рефлексия индивидуальной образовательной деятельности:

- Полученные результаты в полной степени соответствуют поставленным целям
- Я более глубоко проникла в проблему, связанную с особенностями изготовления изделий для недоношенных детей.
- Познакомилась с работой волонтёров брянского клуба «28 петель»
- Я научилась новой для меня технике мокрого валяния.
- Мне удалось изготовить плед для торопыжки в технике мокрого валяния.
- Мне удалось привлечь в клуб «28 петель» новых волонтеров (сотрудников центра куда я хожу заниматься)
- Я участвовала в областном конкурсе исследовательских работ « Пятое колесо»

Самооценка, оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. От самооценки зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. У младших школьников бывает адекватная, заниженная и завышенная самооценка. Это отражается и на учебном процессе. Дети с заниженной самооценкой часто не проверяют собственную работу, чтобы исправить ошибки. Они заранее уверены в отрицательном результате. Дети с завышенной самооценкой, часто убеждены в безошибочности своей работы и так же не проверяют работу, а стремятся быстрее сдать учителю.

Важность самооценки не только в том, что она позволяет увидеть человеку сильные и слабые стороны своей работы, но и в том, что в основе осмысления этих результатов он получает возможность выстроить собственную программу дальнейшей деятельности.

Процедура самооценки (необходимо ответить на вопросы):

- Чему ты научился, работая над проектом?
- Какая часть проекта самая интересная?
- Какую значимость имеет твой проект, где могут применятся твои исследования?
- Какие трудности ты встретил и как их преодолел?
- Достиг ли ты цели своего проекта?

В дальнейшем мне бы хотелось изучить (научиться, освоить) _____
_____
_____

Условия реализации программы наставничества

Система наставничества является совокупностью условий, ресурсов, процессов, механизмов, инструментов, необходимых и достаточных для успешной реализации в образовательной организации персонализированных программ наставничества педагогических работников.

Кадровые условия:

- наставник-педагог, который имеет подтвержденные результаты педагогической деятельности; демонстрирует образцы лучших практик преподавания, профессионального взаимодействия с обучающимися;

- Организационно-методические и организационно-педагогические условия и ресурсы включают:

- разработка персонализированных программ наставнической деятельности;

- оказание консультационной помощи наставляемым в разработке перечня мероприятий дорожной карты по реализации персонализированных программ наставничества;

- цифровую информационно-коммуникационную среду наставничества; изучение, обобщение и распространение положительного опыта работы наставников, обмен инновационным опытом в сфере наставничества педагогических работников;

- осуществление мониторинга результатов наставнической деятельности.

Материально-технические условия и ресурсы включают:

- аудитория для проведения индивидуальных и групповых (малых групп) встречнаставника и наставляемых;

- доступ к сети интернет; оргтехнику;

- другие материально-технические ресурсы: шерсть разных цветов; пластиковая пленка с воздушными пузырьками (обычно ее используют для упаковки техники), мыльный раствор (для приготовления мыльного раствора используют горячую воду 40-50 градусов и натертое на крупной терке мыло, я использовала в своей работе детское мыло), сетка-тафта для удобства валяния, пульверизатор, ножницы, сантиметровая лента.

Формы организации образовательного процесса

Основными формами организации образовательного процесса являются:

1. *Индивидуальные занятия* проводятся для удовлетворения познавательного интереса, на которых решаются задачи повышенной трудности, которые выходят за рамки дополнительной образовательной программы, даются рекомендации по самостоятельному освоению интересующих тем.

2. *Проектная деятельность* способствует развитию таких качеств, как коммуникабельность, самостоятельность, предприимчивость, а так же творческих способностей. В ходе проектирования перед учащимся всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но то, что он хочет, чтобы получилось в результате его активности. Он должен представить себе, *что* это должно быть и *чем* это должно быть для него.

3. *Конкурсы* активизируют познавательную и творческую деятельность учащихся, способствуют повышению уровня восприятия, вызывая всплеск эмоций.

План реализации мероприятий
программы наставничества по форме «Педагог- учащийся»

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Выявление способностей и таланта у обучающихся	февраль	наставник
2	Подбор творческой работы для изучения и воплощения наставляемым, отработка необходимых умений и навыков	февраль-март	наставник
3	Составление индивидуального плана работыс наставляемым, дифференцированный подход при освоении программы.	февраль	наставник
4	Беседы и мотивация на достижимые для наставляемого цели, и на долгосрочную перспективу и будущее.	в течение реализации программы	наставник
5	Совместная деятельность со сверстниками, педагогом, отработка социальных и коммуникативных качеств.	в течение реализации программы	наставник
6	Подбор заданий для самостоятельной работы дома и на занятии	февраль-апрель	наставник
7	Участие в конкурсе исследовательских работ	март	наставник

8	Участие в социальных проектах, мероприятиях	апрель	наставник
9	Собеседование по итогам работы. Анализ наставнических взаимоотношений. Анализ достижений.	май	куратор, наставник
10	Оформление итогов наставничества, отчетов	май	куратор, наставникк

Используемая литература

1. Джумагулова Т.Н., Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009

2. Дополнение о козьей шерсти / Коллектив авторов. - М.: Книга по Требованию, 2012.

3. Кунаш М.А. Индивидуальный образовательный маршрут школьника. Методический конструктор. Модели. Анализ . – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2013

4. Пахомова Н.Ю. метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2012

5. Сергеев И.С. как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2012

6. Шинковская, Ксения Войлок. Все способы валяния / Ксения Шинковская. - М.: АСТ-Пресс Книга, 2012. - 176 с.

Электронные образовательные ресурсы

vk.com/28petel_tmn

http://community.livejournal.com/voilok_ru/ Шерстяная лампочка

http://www.wool-bulb.com/ международная ассоциация по фелтингу

http://www.feltmakers.com/connections.html http://www.wool-bulb.com/kak.html мастер-класс по мокрому валянию от yaroshok

http://community.livejournal.com/ru_crafts/118200.html видео по мокрому валянию

http://www.feutrinage.com/csasp_editorial.asp?ID=87 http://www.festivefibers.com/index.shtml

http://www.feltcafe.net/drinkcozy.html

http://www.feltfaction.fi/ENG/clothes.php

http://www.supermaggie.com/thingstobuy/?merchandise/Scarves

http://www.hutup.de/welcome.html

Приложение 1

Карта индивидуального сопровождения учащегося

МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянка

1. **Сведения о ребёнке**

 Иванова София Анатольевна

 Дата рождения 24 декабря 2011г.

 Адрес г. Брянск ул. Костычева д.

 Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка

За время учебы проявила себя как учащийся, активно усваивающий знания, показала высокую работоспособность в выполнении учебных заданий, проявляет важные в творческой деятельности качества: творческий интерес, целеустремленность, трудолюбие. София обладает врожденными художественными способностями, всегда отличается оригинальностью мышления, удивляет всех своими идеями, нестандартно подходил к решению задач и проблем. София обладает хорошей памятью, широким кругозором, она интересный собеседник. Её отличают такие качества как работоспособность, собранность, умение заниматься самостоятельно.

С наибольшей полнотой её талант проявляется в области изготовления игрушек из натуральной шерсти в технике фелтинг. Её игрушки неповторимы, в каждую свою работу она вносит частичку своей души.

София - активный участник творческой жизни «Центра внешкольной работы Советского района» г. Брянска. Ни одна выставка в Центре не прошла без её участия. Она стала постоянным участником конкурсов, выставок и фестивалей областного, регионального, и международного уровня.

Её творческие достижения подтверждены Дипломами разного уровня - международного, всероссийского, регионального и т.д.

София очень добрый и отзывчивый ребенок, готовый прийти на помощь любому человеку.

2. **Информация для контакта с родителями**

 Мать (Ф.И.О., контактный телефон, e-mail) Иванова Светлана Юрьевна т. 89532829330

Запрос родителей: :научить ребенка технике мокрого валяния (не входящей в основную образовательную программу «Мир рукоделия»)

3. **Цель сопровождения** помочь ребенку подняться на более высокую ступень мастерства в её творческом увлечении фелтингом, при создании пледа для недоношенных детей.

4. **Возможные риски** у ребенка может возникнуть аллергия на мыло

5. **Ресурсы учреждений, в т.ч. кадровый ресурс (группа сопровождения и координатор)**

Булыгина Галина Михайловна, педагог высшей квалификационной категории

6. **Мероприятия (примерный перечень мероприятий с указанием конкретных сроков и распределением обязанностей)**

 Получение образования февраль-апрель

Приложение 2

Индивидуальный образовательный маршрут

Иванова София Анатольевна

Учащаяся творческого объединения «Волшебство рукоделия»

Сроки реализации - февраль – апрель 2023 гг.

Возраст учащейся - 12 лет

Представленный индивидуальный образовательный маршрут ориентирован на выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала наставляемого творческого объединения. И в качестве «поля» для практической художественной деятельности нами было выбрано направление работы – «мокрое валяние». В данной технике планируется изготовить плед для недоношенных детей. «Торопыжки» отнюдь не редкость в современном мире. За жизнь этих маленьких героев врачи борются ежедневно и ежеминутно. И свою посильную лепту в это вносит благотворительная организация – клуб «28 петель». Помощь заключается не в сборе денег или сотрудничестве с крупными фондами, а в вязании игрушек-комфортеров, кофточек, носочков, шапочек и пледов. Координатором клуба «28 петель Брянск» является Анастасия Морозова.

Цель: изготовление пледа для недоношенных детей в технике мокрого валяния, организация совместной работы над творческим проектом, развитие интереса наставляемого к освоению новых техник и видов фелтинга; овладение углубленными знаниями, умениями и навыками в технике мокрого валяния

Задачи:

- собрать познавательный материал об истории выхаживания слабых и недоношенных детей в Древней Руси и в современном обществе;
- познакомится с историей создания и благотворительной деятельности клуба рукодельниц «28 петель»
- пополнить багаж новыми знаниями, умениями, применение которых на практике помогут создать комплект для торопыжки
- сформировать знания, умения, практические навыки работы с шерстью в технике мокрого валяния;
- развить творческие способности;
- познакомиться с технологией проектной деятельности.

Обучающаяся будет знать:

- исторические сведения об истории создания и благотворительной деятельности клуба рукодельниц «28 петель»;
- требования к шерстяным изделиям для недоношенных детей;
- сведения о материалах и приспособлениях для изготовления изделий в технике мокрого валяния;
- основные правила и технику мокрого валяния;
- технологию проектной деятельности.

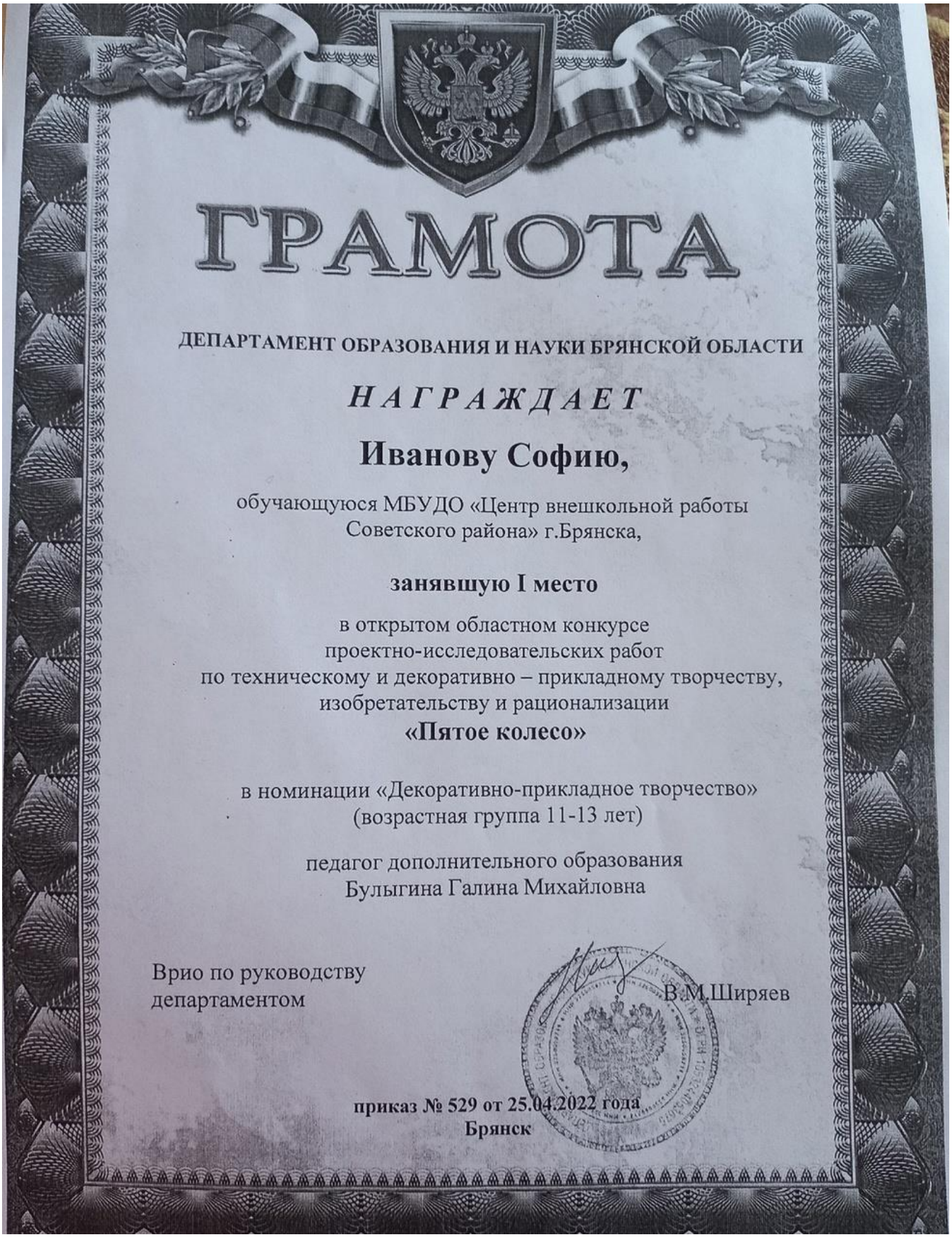
Обучающаяся будет уметь:

- изготавливать простые изделия в технике мокрого валяния;
- разбираться в схемах раскладки шерсти;
- ориентироваться на качество изделий;
- правильно использовать в работе мыльный раствор;
- соблюдать технику безопасности при работе в технике мокрого валяния;
- составлять творческий проект.

Учебный план

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	В том числе		Примечание
			теория	практика	
1	Вводное занятие. «Кто такие торопыжки?». История создания клуба «28 петель» в Брянске.	1	1	-	
2	Мокрое валяние: материалы, инструменты, приспособления. Способы раскладки шерсти. Коэффициент усадки шерсти при мокром валянии.	2	-	2	
3	Плед для торопыжки. Разработка эскиза. Выбор цветовой гаммы изделия	1	-	1	
4	Изготовление пледа мокрым валянием	6		6	
5	Творческий проект: «Плед для торопыжки»	2		2	
6	**Участие в областном конкурсе исследовательских работ «Пятое колесо»**	1	-	1	
Итого:		**13**	**1**	12	

Приложение 3



ГРАМОТА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

НАГРАЖДАЕТ

Иванову Софию,

обучающуюся МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска,

занявшую I место

в открытом областном конкурсе
проектно-исследовательских работ
по техническому и декоративно – прикладному творчеству,
изобретательству и рационализации
«Пятое колесо»

в номинации «Декоративно-прикладное творчество»
(возрастная группа 11-13 лет)

педагог дополнительного образования
Булыгина Галина Михайловна

Врио по руководству
департаментом В.М.Ширяев

приказ № 529 от 25.04.2022 года
Брянск

Приложение 4

Мессенджер

28 петель Брянск
25 мая в 17:03

В клубе 28 Петель Брянск подрастает новая смена феюшек💞
Комплект "Котик" с любовью сотворили наша фея Светлана Иванова, её шапочка и носочки для торопыжки, а вот плед своими руками сваляла её 12-летняя дочь Софья Иванова❤️❤️Ждём новых идей от вас наши волшебницы🌸

#торопыжки #торопыжка #недоношенныйребенок #чужихдетейнебывает #крошечныедетки #благотворительность #вязание #вязаниеспицами #явяжу #вяжемдлятопопыжек #согрейторопыжку #ясвяжутебежизнь #перинатальныйцентр #брянскийперинатальныйцентр #роддом2 #брянскроддом2 #реанимацияноворожденных #опн #клуб28петель #club28petel #вяжутнетолькобабушки #вязание #вязаниебрянск #брянск #брянск32 #регион32 #мамочкибрянск #МамыБрянск

66

Нравится 2 923

Приложение 5