**Содержание**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Оригами»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Раздел 1.** **Комплекс основных характеристик образования.** | 3 |
| **1.1.** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.2.** | Цель и задачи программы | 6 |
| **1.3.** | Содержание программы | 7 |
| **1.3.1.** | Учебный план | 7 |
| **1.3.2.** | Содержание учебного плана | 8 |
| **1.4.** | Планируемые результаты | 9 |
| **2.** | **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.** | 11 |
| **2.1.** | Календарный учебный график | 11 |
| **2.2.** | Условия реализации программы | 11 |
| **2.3.** | Формы аттестации | 12 |
| **2.4.** | Оценочные материалы | 12 |
| **2.5.** | Методические материалы | 12 |
| **2.6.** | Список литературы | 14 |
|  | **Приложения** |  |
| **1.** | Входной контроль | 16 |
| **2.** | Итоговый контроль | 17 |
| **3.** | Диагностика | 19 |
| **4.** | Конспект занятия «Изготовление самолета в технике «Оригами» | 21 |
| **5.** | Воспитательная программа объединения | 27 |

**Раздел 1 Комплекс основных характеристик образования**

* 1. **Пояснительная записка**

**Направленность.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Оригами»по содержаниюимеет **техническую направленность,**по функциональному предназначению - общеразвивающая для детей школьного возраста по обучению основам искусства оригами.

 Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья.

 **Актуальность** данного курса продиктована опытом работы в начальных классах, где особенно важно у детей  развитие мелкой моторики,  глазомера, концентрации внимания, умение следовать устным инструкциям, что и предполагает обучение по данной программе. Программа дает ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус.

**Новизна.**

Как помочь ребенку занять с пользой свое свободное время, дать возможность открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддержать пытливое стремление ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? Именно эти вопросы поможет решить данная программа.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

**Педагогическая целесообразность** данного курса в том, что  он способствует реализации знаний, полученных детьми в школе, способствует раннему самоопределению, даёт возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи.

Программа включает в себя создание игровых ситуаций, которые расширяют коммуникативные способности детей.  Игры - занятия по изготовлению оригами не только популярное развлечение, но и мощное педагогическое средство, применяемое в системе начального и среднего образования некоторых стран мира.

**Нормативно-правовое основание разработки программы.**

1) Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2022).

2) Закон Брянской области от 08.08.2013 года № 62-З «Об образовании в Брянской области».

3) Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4) Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

5) Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

6) Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций».

7) Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09. 2019 года № 467).

8) Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 года №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

9) Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10) Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 года № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

11) Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 07.05.2020 года № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»).

12) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

13) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 года N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

14) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившее Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года.

15) Локальные нормативно-правовые акты МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска

**Отличительной особенностью** данной программы является её направленность, в первую очередь, на исследовательскую мыслительную деятельность отдельно взятого ребенка, но в достаточно большой группе детей.

Предполагается дистанционное обучение по темам: самолет, парусник, закладка, нарцисс, елка, пароход.

**Адресат программы**

Программа предназначена для обучения школьников 7 - 9 лет.

В группу принимаются все желающие дети соответствующего возраста. Специального отбора не проводится.

**Уровень программы, объем и сроки реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения, объемом 144 часа.

Ф**ормы обучения и режим занятий:**

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Общее количество 36 занятий и 72 часа в год.

Между занятиями, в соответствии с нормами СанПина, обязательный перерыв продолжительностью 10 минут.

 **Особенности организации образовательного процесса**

Наполняемость учебной группы 12 человек.

 **С**остав групп – постоянный.

* 1. **Цель и задачи программы**

**Цель –** всестороннее интеллектуальное и техническое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как способа конструирования из бумаги.

**Задачи:**

**образовательные:**

- развивать познавательную мотивацию и любознательность;

- формировать умения следовать устным инструкциям;

- формировать представление об основных геометрических понятий и базовым формам оригами;

- сформировать навыки обучения различным приемам работы с бумагой;

- обогащать словарь ребенка специальными терминами;

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;

- развивать мелкую моторику рук и глазомер;

- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;

- развивать пространственное воображение.

**личностные:**

– формировать умение общаться;

– развивать эмоциональную отзывчивость;

– формировать нравственные качества личности;

– формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;

– формировать уважительное отношение к сообществу детей и к искусству оригами;

- расширять коммуникативные способностей;

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;

- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**метапредметные:**

- развивать личность ребенка, его речевые способности, внимание, мышление, память и во­ображение;

- развивать техническое восприятие и эстетический вкус;

- формировать эстетическое отношение к окружающему миру;

– формировать желание участвовать в подвижных игровых элементах занятия;

– формировать желание выполнять физкультминутки и пальчиковые гимнастики;

– формировать потребность в физической активности;

– следить за правильной осанкой, предупреждать утомление.

- создавать и обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья учащихся.

* 1. **Содержание программы**
		1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации****(контроля)** |
| **Всего****часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Введение | 1 | 1 |  | Входной контроль |
| 2 | Базовая форма «Треугольник» | 22 | 7 | 15 | Текущий контроль |
| 3 | Базовая форма «Воздушный змей» | 10 | 3 | 7 | Текущий контроль |
| 4 | Базовая форма «Конфетка» | 8 | 2 | 6 | Текущий контроль |
| 5 | Базовая форма «Двойной треугольник» | 10 | 3 | 7 | Текущий контроль |
| 6 | Базовая форма «Квадрат» | 6 | 2 | 4 | Текущий контроль |
| 7 | Базовая форма «Конверт» | 4 | 1 | 3 | Текущий контроль |
| 8 | Изготовление изделий из нескольких базовых форм | 10 | 3 | 7 | Текущий контроль |
| 9 | Заключение | 1 |  | 1 | Итоговый контроль |
| **ИТОГО** | **72** | **22** | **50** |  |

* + 1. **Содержание учебного плана**

***1. Введение***

Теория: План и порядок работы объединения. Показ готовых моделей, выполненных в предыдущие годы. Инструменты (ножницы, карандаши, линейки, циркуль) и правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила безопасности труда при использовании колющих и режущих инструментов. Входной контроль.

***2. Базовая форма «Треугольник».***

Теория: Оригами. История возникновения оригами. Цвета бумаги, сочетание цветов, соединения без клея. Познакомить детей с новой базовой формой «треугольник». Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол.

Практика: Складывание фигур: гриб, собачка, самолет, кораблик, стаканчик, рыбка, елка, еловая ветка, звездочка-вертушка, заяц, лиса. Текущий контроль.

***3. Базовая форма «Воздушный змей».***

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «воздушный змей». Учить находить углы на листе бумаги, перегибать боковые углы, приклеивать готовые детали на заготовку. Текущий контроль.

Практика: Складывание фигур: курочка, воздушный змей, парусник, сова, птица.

***4. Базовая форма «Конфетка»***

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «конфетка». Учить находить углы на листе бумаги, перегибать верхние углы, подклеивать готовые детали друг к другу в серединке. Текущий контроль.

Практика: Складывание фигур: письмо Карлсону, закладка, снежинка, цветок.

***5. Базовая форма «Двойной треугольник»***

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «двойной треугольник». Закреплять навык находить углы на листе бумаги, перегибать верхние и боковые углы, подклеивать готовые детали. Текущий контроль.

Практика: Складывание фигур: ракета, самолетик, лебедь, мотылек, бабочка.

***6. Базовая форма «Квадрат»***

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «квадрат». Учить детей делать заготовки, используя базовую форму «квадрат», соединять детали, вставляя бутон в чашечку; соединив два бутона, получать модель распустившегося цветка, создавать общую композицию.

Практика: Складывание фигур: водяная лилия, розочка, нарцисс. Текущий контроль.

***7. Базовая форма «Конверт»***

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «конверт». Учить складывать бумагу новым способом, закреплять умение находить и называть углы.

Практика: Складывание фигур: петушок. Текущий контроль.

***8. Изготовление изделий из нескольких базовых форм.***

Теория: Закреплять умения самостоятельно складывать разные базовые формы. Учить детей делать заготовки, используя разные базовые формы, соединять детали в изделии, создавать общую композицию.

Практика: Складывание фигур: листочек, яблоко с листочком, груша, лягушонок, цыпленок и др. Текущий контроль.

***9. Заключение.***

Теория: Подведение итогов за год.

Практика: Складывание любимой фигуры.

Проведение итогового контроля.

* 1. **Планируемые результаты**

Предметные результаты:

- сформированы знания об основных геометрических понятий и базовых форм оригами;

- сформированы базовые навыки при работе с бумагой (складывание квадрата пополам, вдоль, поперек, по диагонали; складывание сторон от одного угла к центральному сгибу; деление квадрата на четыре части; складывание квадрата по диагонали со сгибанием сторон; частичное отгибание и вкладывание углов);

– сформированы умения создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

- сформирован навык следовать устным инструкциям педагога.

**К концу обучения обучающиеся должны:**

**знать:**

- особенности искусства оригами и его историю.

- основные условные обозначения.

- простые приемы складывания бумаги.

- понятия «квадрат», «диагональ квадрата», «угол квадрата», «треугольник».

 - основные базовые формы.

- необходимые  правила  техники  безопасности  в  процессе всех этапов работы

**уметь:**

- складывать простые и основные базовые формы.

- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой

- пользоваться чертежными инструментами, ножницами

- составлять композицию из готовых поделок

- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку

- анализировать образец, анализировать свою работу.

Личностные результаты:

– сформировано умение общаться;

– развита эмоциональную отзывчивость;

– сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками;

– сформировано уважительное отношение к сообществу детей;

– привит интерес к искусству оригами.

Метапредметные результаты:

– развито внимание, мышление, память и во­ображение ребенка в соответствие с его возрастом;

– развита познавательная мотивация и любознательность;

– сформировано желание участвовать в подвижных игровых элементах занятия;

– сформировано желание выполнять физкультминутки;

– сформирована потребность в физической активности;

– предупреждено утомление.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».**

**2.1. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий(расписание) | Продолжительность каникул |
| 1. | 01.09.23 | 31.05.24 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа | * 1. – 08.01.
 |

**2.2. Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение:**

Для занятий является необходимым наличие парт со стульчиками равное количеству детей, доска для работы с бумагой, зона с телевизором и DVD-плеером или ноутбуком, свободное пространство для физкультминуток и подвижных игр.

1. Предметные картинки по темам

2. Цветная бумага

3. Клей-карандаш

4. Ножницы

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, содержать материалы, оборудование и инвентарь для развития детей младшего школьного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учитывать психофизиологические, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Создавая предметно-развивающую среду нужно ориентироваться на ту примерную программу, которая является основной.

 Развивающая предметно - пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

**2.3. Формы аттестации**

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики.

Для получения объективных сведений о качестве освоения обучающимися программы «Оригами» в объединениях проводится педагогическая диагностика:

 - **входной контроль** в форме собеседования;

 - **текущий контроль** (наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе занятий);

 - **итоговый контроль** по итогам обучения в форме выставки.

 Полученная в результате педагогической диагностики информация обрабатывается, результаты фиксируются 1 раз в конце учебного года и определяется по трём уровням:

- высокий (показатели высокого уровня индивидуального развития обучающихся представлены в форме целевых ориентиров по образовательным областям);

- средний (незначительное отклонение от высокого уровня)

- низкий (существенное отклонение от высокого уровня)

**2.4. Оценочные материалы**

1. Входной контроль (приложение № 1).
2. Итоговый контроль (приложение № 2).

**2.5. Методические материалы**

Образовательный процесс выстроен от простого к сложному. Дети осваивают материал в соответствии со своими индивидуальными возможностями. При этом каждому ребенку создается ситуация успеха. При планировании занятий необходимо учитывать, что виды художественной деятельности можно комбинировать: беседа - изображение, конструирование - украшение и т. д.

**Основные принципы и подходы**

При обучении школьников искусству оригами используются методические принципы. Это объясняется возрастными особенностями детей младшего школьного возраста. Им присущи: конкретно-образное мышление, непроизвольное запоминание, неустойчивое внимание, любовь к игре, склонность к повторению, способность к имитации и импринтингу, ограниченный объем оперативной памяти, преобладание диалогической речи над монологической, ситуативной речи над контекстовой, наглядно-действенных компонентов мышления над словесно-логическими и др. Речь младшего школьника конкретна, наглядна и ситуативна. Эти особенности неизбежно определяют характер как коммуникативной, так и учебной деятельности, представляющих собой основу для выделения принципов.

Опираясь на данные особенности используются следующие принципы:

1. Принцип коммуникативной направленности обучения и конкретности, наглядности и ситуативности речи учащихся и учителя;

2. Принцип учета имеющегося у младшего школьника опыта;

3. Принцип игрового характера обучения;

4. Принцип комплексной реализации целей обучения посредством коллективно-индивидуализированного взаимодействия и познавательной активизации учащихся на занятиях по оригами;

5. Принцип использования преимущественно устных форм работы.

**Формы, способы, методы и средства реализации РП**

Работа с детьми строится на принципах:

 - от простого к сложному;

 - индивидуального подхода;

- развития творческой инициативы.

 Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются: ребёнок, родители, педагог. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагог знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о педагоге, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих педагогических задач.

Основным **методом обучения** является деятельностно-игровая ситуация. Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию на работу, сделать интересным, осмысленным элементарную поделку из бумаги. Использование игровых приемов позволяет сформировать основные компоненты учебной деятельности.

**Методы, используемые на занятиях:**

- беседа, рассказ, сказка;

- рассматривание иллюстраций;

- показ образца выполнения последовательности работы, интеграция образовательных областей в соответствии с федеральными государственными требованиями.

**Педагогические условия, необходимые для эффективного технического развития:**

Занимаясь с детьми младшего школьного возраста, желательно показывать, как складывается фигурка, передавая "секрет" складывания из рук в руки. Для этого необходимо вначале самим освоить сборку той или иной модели. Хорошо начинать занятия с показа качественно выполненного образца, с демонстрации красивых и сложных моделей, чтобы заинтересовать детей.

Работать желательно с квадратным листом 8x8 или 10x10, медленно показывая каждый шаг, разъясняя ориентиры на листе: верхний край, нижний, центральная линия, угол, складка, сторона и т. д. За одно занятие дети обычно осваивают одну фигурку.

**Работа с родителями**

1. Проведение общего собрания с целью ознакомления родителей с программой объединения.
2. Проведение индивидуальных консультаций по запросам родителей.
3. Проведение собрания с целью ознакомления родителей с достижениями детей.

**2.6. Список литературы**

**для педагогов**

1. Афонькин С.Ю. Цветы и вазы оригами. Издательский дом «Кристалл». СПб., 2003.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Бумажный зоопарк. Издательский дом «Литера». СПб., 2005.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами: Традиционные и новые техники оригами. СЗКЭО «Кристалл», Оникс. СПб. - М., 2006.
4. Выгонов В.В. Оригами. «Издательский Дом МСП». М., 2005.
5. Выгонов В.В., Захарова И.В. Оригами для малышей. «Издательский Дом МСП». М., 2005.
6. Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами: Серия «Внимание: дети!». Айрис – Пресс. М., 2000.
7. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы: Серия «Внимание: дети!». Айрис – Пресс. М., 2008.
8. Соколова С.В. Оригами. Игрушки из бумаги: Серия «Энциклопедия рукоделия». Рипол классик, Валерии СПД. М. - СПб., 2001 - 2000.
9. Соколова С.В. Оригами сказка. Эксмо – Пресс, Валерии СПД. М. - СПб., 2002.
10. Соколова С.В. Игрушки из бумаги. Оригами: Дидактическое пособие для развития моторики и мышления. ООО «Умка», ООО «Астрель». 2004.

**для детей и родителей**

1. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. – М.: Айрис-пресс, 2004.
2. Щеглов О. Оригами. Волшебный мир бумаги.
3. Новая книга оригами. Ростов Н/Д: Издательский Дом «Владис», М.: Издательский Дом «Рипол Классик», 2007

***Приложение №1***

**Входной контроль**

Перечень вопросов для собеседования:

1. Из чего люди делали бумагу? (Из обрезков шелковых и льняных тканей, волокон крапивы, льна – в Китае, из древесной коры, бамбука, риса, пшеницы - в Японии, из древесины – в странах Европы и России.)
2. Что такое оригами? (Оригами - это древнее искусство складывания
фигурок из бумаги.)
3. Откуда к нам пришло искусство оригами? (Из Японии и Китая.)
4. Что необходимо для изготовления поделок в стиле оригами? (Бумага.)
5. Какие   виды   бумаги   вы   знаете?   (Писчая,   цветная,   мелованная,
копировальная, оберточная, туалетная,.,)
6. Перечислите свойства бумаги. (Прочная, не растворяется в воде, но
намокает, горит.)
7. Перечислите геометрические фигуры, у которых есть углы.
8. Расскажите и покажите,  что нужно  сделать с  квадратом,  чтобы
получилось четыре маленьких квадрата (треугольника).
9. Сложите квадрат по диагонали.
10. Можно ли из квадрата получить два прямоугольника? Если можно, то
как?
11. Чем отличается квадрат от прямоугольника?
12. Сделайте из прямоугольника квадрат.

***Приложение № 2***

**Итоговый контроль**

**Материалы для диагностики качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы** **«Оригами»**

**Критерии оценивания практических умений и навыков обучающихся**

Название объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО педагога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма проведения диагностики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№ группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Форма оценки результатов:** **3** высокий уровень, **2** средний уровень, **1** низкий уровень.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя обучаю-щегося** | **Ступень обуче-ния**  | **Год****Обу-чения** | **Критерии оценивания результатов** | **ИТОГО** |
| **1. Использование в работе базовых форм** | **2. Соответствие работы предварительному замыслу** | **3. Ориентация в пространстве листа бумаги** | **4. Уровень владения инструментами (карандаш, ножницы)** | **5. Творческое использование умений и навыков, полученных на занятиях** | **6. Аккуратность** | **7. Активность и заинтересованность при участии в выставке** |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обучающихся показали высокие результаты,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обучающихся показали средние результаты,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обучающихся показали низкие результаты.

Педагог дополнительного образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ФИО подпись

Приложение 3

**Диагностика результатов обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценивания результатов** | **Оценка результата** |
| **1** | **Использование в работе базовых форм** | 3-Активно и самостоятельно использует в работе базовые формы;2- Использует с помощью взрослых; 1- Затрудняется использовать в работе базовые формы. |
| **2** | **Соответствие работы предварительному замыслу** | 3-Результат работы соответствует предварительному замыслу.2- Выполненная работа не совсем соответствует предварительному замыслу.1- Полученная работа не соответствует предварительному замыслу. |
| **3** | **Ориентация в пространстве листа бумаги** | 3- Ориентируется в пространстве листа бумаги, выделяя центр, низ, верх, правую и левую стороны; 2- С помощью взрослого анализирует основные характеристики образцов и ориенти­руется в пространстве листа бумаги, выделяя центр, низ, верх, правую и левую стороны;1**-** Затрудняется в анализе образцов и ориентировке на листе бумаги. |
| **4** | **Уровень владения инструментами (карандаш, ножницы)** | 3- Уровень владения инструментами (карандаш, ножницы) высокий.2- Уровень владения инструментами средний.1- Уровень владения инструментами низкий. |
| **5** | **Творческое использование умений и навыков, полученных на занятиях** | 3-Творчески использует умения и навыки, приобретенные на занятиях.2- Просматриваются элементы творческого использования умений и навыков, полученных на занятиях.1- Не просматриваются элементы творческого использования умений и навыков, полученных на занятиях. |
| **6** | **Аккуратность** | 3-Работа выполнена аккуратно.2- Работа выполнена не совсем аккуратно.1- Работа выполнена неаккуратно. |
| **7** | **Активность и заинтересованность при участии в выставке** | 3-Активен при подготовке к выставке, радуется полученным результатам. Проявляет интерес к содержанию выставки. 2- С неохотой участвует в выставке. Лучшие свои работы отдает на выставку после раздумий. Проявляет интерес к выставленным работам. Участие в обсуждении работ принимает по приглашению. 1- Не хочет принимать участия в выставке. Ребенок ситуативно активен, включается в общую деятельность по настоянию педагога, интерес у него угасает быстро, безразличен к результатам работы.  |

**Высокий уровень 18-21 баллов**

**Средний уровень 12-17 баллов**

**Низкий уровень 0-11 баллов**

Приложение 4

**Конспект открытого занятия в объединении «Оригами»**

**«Изготовление самолета в технике оригами»**

**Информационная карта учебного занятия**

**Педагог** – Мешкова Алена Петровна

**Объединение** – «Оригами»

**Группа** - № 1 (1 год обучения)

**Дата проведения** – 11.06.2024г.

**Тема занятия**: «Изготовление самолета в технике оригами»

**Тип учебного занятия** – комбинированное.

**Цель:** научить детей изготавливать *«самолет»* из бумаги в технике **оригами.**

**Задачи:**

*Образовательные:*

- закреплять умения складывать базовые формы;

- закреплять навык загибать боковые углы;

- расширить знания  детей о строении самолета и о способе его взлета.

*Развивающие:*

- развивать умение ориентироваться на листе, закрепить понятия «*развернуть»*, *«перевернуть»*;

 - способствовать развитию памяти и внимания.

*Воспитательные:*

- воспитывать взаимопомощь, умение работать в коллективе;

- воспитывать у детей уважение к могуществу России, любви к Родине, чувства гордости за свою страну и свой город.

**Формы работы:** фронтальные, индивидуальные, групповые.

**Методы и приемы**: беседа, игровые технологии, самостоятельная работа, поощрение, анализ работ, физкультминутка.

**Педагогические технологии:**

- игровые;

- личностно – ориентированные;

- здоровьесберегающие.

**Структура учебного занятия:**

1. **Организационная часть (2 мин.)**
	1. *Приветствие*
	2. *Мотивация обучающихся*
2. **Вступительная часть (6 мин.)**
	1. *Вступительная беседа*
	2. *Сообщение темы и постановка цели занятия*
	3. *Рефлексия*
3. **Основная часть занятия (23 мин.)**
	1. *Анализ и показ образца*
	2. *Пальчиковая гимнастика*
	3. *Правила работы и техника безопасности*
	4. *Практическая работа (учитель -> ученик)*
	5. *Самостоятельная работа*
4. **Заключительная часть (13 минут)**
	1. *Анализ выполненных работ*
	2. *Соревнование по запуску самолетов*
	3. *Подведение итогов соревнования и награждение победителей.*
	4. *Подведение итогов занятия*
	5. *Рефлексия*
5. **Организационное завершение занятия (1 мин.)**

**Оборудование:** ноутбук, музыкальный центр, проектор.

**Материал**: цветная бумага 2-х цветов; цветные карандаши; **фломастеры**; клей-карандаш; катапульты из бумаги.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ**

**1. Организационная часть**

*Задача: подготовка детей к работе на занятии.*

*Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания детей.*

***1.1.*** *Приветствие*

Здравствуйте, ребята. Я очень рада вас видеть.

***1.2.*** *Мотивация обучающихся*

*Педагог*: Сейчас я прочту вам загадку, а вы слушайте внимательно и отгадывайте:

Здесь родился, живешь,
Уезжаешь — скучаешь,
Как зовут это место, знаешь?
(Родина)

- Ребята, а что вы понимаете под словом «родина»? (*Ответы детей*)

Спасибо за ответы. Мы с вами убедились, что каждый человек понимает это слово по-своему, для каждого из нас под словом «родина» скрывается что-то своё, индивидуальное, уникальное. Но в то же время, мы все согласились, что «родина» - это страна, где родился и вырос человек.

Педагог: А как называется наша страна?

Д: Россия…

**2. Вступительная часть**

*Задача: выявление имеющихся знаний о Родине, изложение нового материала.*

***2.1.*** *Вступительная беседа*

*Педагог*: Ребята, а как вы думаете, почему у нас с вами пойдёт речь о России?

Д: потому что скоро 12 июня – День России

*Педагог*: Вы правы, 12 июня празднуется День России. Это один из самых «молодых» государственных праздников в нашей стране. Поначалу он назывался «День независимости России» и только с 2002 года обрел свое нынешнее название.

Презентация.

Россия – эта самая большая по площади страна, на её территории могут поместиться 2 Китая.

Россия – большая Родина, а малая Родина это что? *(город Брянск и Брянская область).*

Каждый человек, живущий в нашей стране и в нашем городе, испытывает чувство гордости за свою Родину, свой народ.

И вы, ребята, должны гордиться своим прошлым, настоящим и будущим своей страны.

Ведь Россия внесла огромный вклад в развитие цивилизации. Она подарила миру не только великих классиков и шедевры изобразительного искусства, но и великих российских ученых, их научные открытия и изобретения.

- Отгадайте, о каком изобретении идет речь?

*Очень, длинный и могучий Он летит, пронзая тучи.*

*Громко в облаках ревёт. Пассажиров он везёт (самолет)*

Как вы думаете, что мы сегодня изготовим на занятии? (самолет)

Ребята, а вы знаете, что изобретателем одного из первых в мире самолетов был русский военный - Александр Фёдорович Можайский. Жил он ещё в 19 веке.

**А вы знаете, кто такой Камозин Павел Михайлович? (*наш земляк - Камозин, л****етавший в годы ВОВ на истребителях И-15бис и И-16, сбил 35 вражеских самолётов лично и 13 - в групповых боях, за что был дважды удостоен звания Героя Советского Союза.* ***Ему при жизни был установлен п****амятник-бюст).*

Что в Брянске носит имя Павла Камозина? *(Улица в Брянске;*

*Авиационно-спортивный клуб; Брянская средняя школа № 11; Всероссийский турнир по вольной борьбе; Воздушный праздник в Бежице)*.

А какие виды самолетов вы знаете? …

В настоящее время Россия занимает одном из первых мест в мире по выпуску [военн](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%91%D1%82)ых самолётов.

Летательные аппараты сделали нашу страну великой авиационной державой.

Как называется профессия человека, который занимается проектированием и разработкой самолета? (авиаконструктор) (слайд)

Как называется профессия человека в области авиации, занимающегося испытаниями новых самолетов, вертолетов и других летательных аппаратов? (летчик - испытатель) (слайд)

 - Ребята, а кто управляет самолётом? (пилот)

 - Поднимите руки, кто летал на самолёте?

- Почему самолёт летает, ведь он очень тяжелый? Какая важная часть самолета помогает ему взлететь? …

Да, ребята, важнейшей частью самолета, является крыло. Без него самолет превращается в бесполезный набор элементов. Крыло служит для создания подъемной силы.

А что такое подъемная сила и как она помогает при взлете самолета, вы узнаете из видео (<https://youtu.be/baOxsktTpqM> )

Вывод: Подъемная сила - это сила, создаваемая крылом на большой скорости, толкающая самолет вверх.

И вот самолет взлетел, с помощью чего управляют самолетом? (с помощью штурвала) Как это происходит - давайте узнаем (просмотр видео).

 Давайте рассмотрим основные части самолета (слайд: корпус самолета – фюзеляж, крылья, шасси, силовые установки - двигатели и оперение: стабилизаторы горизонтальный и вертикальный - киль).

Каждый самолет имеет свое название, в основном происходит оно от фамилии его создателя-конструктора: пассажирские лайнеры Ту-154, 204 - Андрей Туполев. Ан – 2, 24 - Олег Антонов; Як-40, 42 - Александр Яковлев. (показ слайдов)

***2.2.*** *Сообщение темы и постановка цели занятия*

Сегодня я предлагаю вам побыть авиаконструкторами и летчиками-испытателями. Значит, что мы будем с вами сегодня делать? (делать самолет и запускать его).

*Педагог*: ребята вы сегодня узнали что-то новое из нашей беседы?

*Педагог*: встаньте, те, кто узнал новое и ему было интересно?

Встаньте те, кто мало узнал нового и не очень интересно ему было?

*Педагог*: Встаньте те, кому ничего не понравилось и вы ничего нового не узнали?

**3. Основная часть занятия**

***3.1.*** *Анализ и показ образца*

*Педагог:*  Вот такой самолет мы с вами сегодня изготовим. В какой технике? (оригами). Что нам для этого нужно с вами? (бумага).

- Посмотрите внимательно на образец, из чего состоит наш самолет? (корпус самолета – фюзеляж, крылья и стабилизаторы).

- Давайте подготовим наши ручки к работе.

***3.2.*** *Пальчиковая гимнастика* ***«Самолёт»***

Заводи мотор скорей

И ладони разогрей.

Всё быстрей, быстрей, быстрей,

Сил, приятель, не жалей.

*Зажмите карандаш в горизонтальном положении между пальцами: указательный и мизинец сверху, средний и безымянный снизу. Выполняйте движения в соответствии со стихотворным текстом:*

Моторы в порядке, на месте пилот.
В небо поднялся большой самолёт.
То правым качнёт он, то левым крылом,
Над лесом покружит и сядет потом.

 ***3.3.*** *Техника безопасности*

Прежде, чем приступить к изготовлению нашего самолета, давайте вспомним технику безопасности при работе с клеем, какие правила вы знаете?

1. с клеем обращаться аккуратно;

2. не допускать попадания клея в глаза;

3. передавать клей в закрытом виде;

3. после окончания работы, клей закрываем.

***3.4.*** *Практическая работа*

*Педагог:* Тогда давайте приступим. На столе для вас приготовлена цветная бумага 2-х цветов, вы по желанию можете выбрать любой цвет. Приступим к изготовлению самолета.

Ребята, у вас всё получился, слушайте внимательно, точно, правильно выполнять все действия и помогайте друг другу.

*Практическая работа.*

1 этап: самостоятельная работа по инструкции с 1 по 4 действия.

2 этап: работа в паре по инструкции с 5 по 10 действия (контроль и проверка друг у друга).

3 этап: работа по образцу, по рядам – группам, выбирается наставник группы, который осуществляет контроль и помощь в работе.

***3.5.*** *Самостоятельная работа (вам необходимо придумать и написать название на своем самолете.)*

**4. Заключительная часть**

***4.1.*** *Анализ выполненных работ*

*Педагог*: Ребята, посмотрите на свои работы, оцените их.

Д: (оценивают)

Наставник оценивает работу своей группы.

***4.2.*** *Соревнования по запуску самолетов*

*Педагог*: Ребята, а что теперь мы должны сделать?

Д: испытать свои самолеты.

*Педагог*: действительно, сейчас, я предлагаю провести испытания по запуску самолетов.

Испытание проведем в виде соревнований.

Делим на команды по цвету самолетов. Запуск самолетов.

*Педагог*: все ваши самолеты совершили полет, а это значит, что у вас получилось выполнить работу, вы молодцы!

Что такое авианосцы – это боевые корабли, на палубе которых находятся самолеты (мобильная авиабаза, в открытом море). И если размеры палубы не позволяют самолету разогнаться, чтобы взлететь, что используется для его запуска – катапульта - это у**стройство для придания самолётам скорости на коротком участке пути**. Давайте проведем эксперимент, сможет ли самолет полететь, если его запустить с катапульты. Первый запуск пробный. Второй зачетный.

Командные соревнования. Эксперимент удался.

***4.3.*** *Подведение итогов соревнования и награждение победителей.*

***4.4.*** *Подведение итогов занятия*

*Педагог*: Ребята, о каком празднике мы сегодня говорили в начале работы?

Д: о Дне России

*Педагог*: кому из наших земляков поставили памятник при жизни?

Д: Павлу Михайловичу Камозину

*Педагог*: что мы сегодня изготовили?

Д: самолет

*Педагог*: в какой технике мы работали?

Д: в технике оригами

*Педагог*: что помогает самолету взлететь?

Д: подъемная сила крыла самолета во время движения.

***4.5.*** *Рефлексия*

*Педагог*: Ребята, поднимите руку, те, кто доволен своей работой на занятии, и у него все получилось?

Поднимите те, кто думает, что мог сделать лучше?

(у вас обязательно получится лучше)

*Педагог*: Поднимите руку те, кому не понравилось на занятии?

( чем не понравилось? …)

**5. Организационное завершение занятия**

Мне тоже понравилась ваша работа, вы были внимательными и активными. Ребята, спасибо вам за занятие, желаю вам узнавать много нового полезного и интересного, успехов во всех начинаниях у вас все получится.

Наше занятие окончено. А свои самолеты вы можете забрать с собой, научить делать друзей и устроить свои соревнования.

До свидания.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска**

**Программа воспитательной работы детского объединения**

**«Оригами»**

**на 2023-2024 учебный год**

Педагог дополнительного образования

Мешкова Алена Петровна

**Брянск -2024**

**Содержание рабочей программы воспитания**

**детского объединения «Оригами»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Пояснительная записка | **3** |
|  | Характеристика объединения | **4** |
|  | Цель, задачи и результат воспитательной работы | **5** |
|  | Работа с коллективом учащихся | **5** |
|  | Работа с родителями | **6** |
|  | Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год | **6** |
|  | Оценка результативности реализации рабочей программы воспитания | **12** |
|  | Список использованной литературы | **13** |

1. **Пояснительная записка**

**Нормативно-правовая база**

Рабочая программа воспитания для учащихся детского объединения «Оригами» разработана педагогом дополнительного образования Мешковой Аленой Петровной - руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Программа воспитания МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска на 2023-2026 гг. (проект).

**Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

**Адресат программы**

Рабочая программа воспитания предназначена для группы учащихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Оригами» в возрасте 7-9 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

1. **Характеристика детского объединения**

Деятельность объединения «Оригами» имеет техническую направленность. Количество учащихся объединения составляет 1 группу, всего 12 человек. Из них мальчиков - 4, девочек - 8. Учащиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 9 лет.

Контингент учащихся по группам:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы | Год обучения | Количество детей по плану | Количество детей по факту | Получащихся | Возраст учащихся |
| М | Д | 4-7 | 7-10 | 11-15 | 16-17 |
| 1 | 1 | 12 | 12 | 4 | 8 |  | 12 |  |  |

Формы работы с учащимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

1. **Цель, задачи и результат воспитательной работы**

**Цель воспитания:**

- формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному и гармоничному развитию.

**Задачи воспитания:**

1. Развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
2. развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, организованности;
3. воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
4. приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
5. формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
6. воспитание гражданственности, патриотизма, уважения прав человека.

**Планируемые результаты** реализации программы воспитания:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

1. **Работа с коллективом учащихся**

Воспитательная работа в детском объединении проводится в форме беседы и осуществляется по пяти различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

**Гражданско-патриотическая направленность** основывается на воспитании обучающихся в духе любви к своей Родине, формировании и развитии личности, обладающей качествами гражданина и патриота России.

*Содержание деятельности по направлености:*

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся на занятиях.
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику.
3. Проведение бесед, диспутов.

**Культурологическая направленность** осуществляется с целью приобщения обучающихся к культурным ценностям, традициям России, ознакомления с культурой других стран, общемировыми культурными ценностями, для расширения их кругозора, создания благоприятных условий для развития творческой природы обучающихся, выработки уважительного отношения к культурному наследию человечества и познавательных интересов к различным культурным областям.

*Содержание деятельности по направленности:*

1. Участие в делах детского объединения;
2. День матери;
3. Праздник Осени;
4. Новогодний праздник;
5. Поздравление к 23 февраля;
6. Праздничное поздравление для мам к 8 марта;
7. Итоговое занятие в конце учебного года.

**Экологическаянаправленность** предполагает развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней.

*Содержание деятельности по направленности:*

1. Участие в экологических акциях;

2.Участие в экологических выставках и конкурсах.

**Здоровьесберегающаянаправленность -**  это совершенствование и развитие физических качеств личности, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, в активном, здоровом образе жизни и негативного отношения к вредным для здоровья человека привычкам.

*Содержание деятельности по направленности:*

1. Спортивные физкультминутки;
2. Участие в тематических конкурсах.

**Духовно-нравственнаянаправленность**  - этовоспитание гармоничной личности, посредством развитиядуховно-нравственных, морально-волевых и других базовых ценностей.

*Содержание деятельности по направленности:*

1. Занятия, посвященные Дню Матери, Дню пожилых людей.
2. Творческое занятие «Брянск -город партизанской славы»;
3. Конкурс рисунков, газет, плакатов, посвященных знаменательным датам.
4. **Работа с родителями**

Работа с родителями учащихся детского объединения включает в себя:

– организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года).

1. **Учебный план воспитательной работы**

**объединения «Оригами» на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Направления воспитательной****деятельности** | **Мероприятия (форма, название)** |
| 1. | Гражданско-патриотическая направленность | беседа |
| 2. | Культурологическая направленность | беседа |
| 3. | Здоровьесберегающая направленность | беседа |
| 4. | Экологическая направленность | беседа |
| 5. | Духовно-нравственная направленность | беседа |

|  |
| --- |
| **Модуль «Воспитательная среда»** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1. | День открытых дверей «Мы вам рады» в объединении | Знакомство детей с детским объединением,дать возможность попробовать свои силы в выбранном направлении деятельности. |
| 2. | День города | Закрепление знаний о родном городе, празднике – Дне рождения города,Воспитание любви и привязанности к своему дому, своему родному городу. |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 3. | Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет | Обучение детей личной и информационной безопасности в Интернете, формирование навыков поведения в информационном обществе с целью обеспечения информационной безопасности. |
| **НОЯБРЬ** |
| 4. | День народного единства | Формирование активной гражданской позиции и патриотизма, формирование личной ответственности за судьбу Родины,воспитание интереса к изучению истории своей страны, чувство гордости и уважения к защитникам государства. |
| 5. | День матери в России | Знакомство детей с историей возникновения праздника, развитие у детей доброго отношения, нежных чувств, к самому близкому и дорогому человеку – своей мамеУкрепление семейных отношений, уважительного отношения к матери через совместную творческую деятельность. |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 6. | Новогодние праздники | Вовлечение и объединение коллектива детей, родителей и педагогов в совместную творческую деятельность.Создание условий, стимулирующих развитие познавательного интереса, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала учащихся. |
| **ЯНВАРЬ** |
| 7. | Рождественские посиделки | Знакомство детей с праздником Рождества Христова, его происхождением, историей, его особенностями.Создание у детей праздничного настроения.Воспитание любви и уважения к русским народным традициям, доброжелательного отношения друг к другу, развитие познавательной и творческой активности учащихся. |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 8. | День защитников Отечества | Поздравление будущих защитников Отечества, воспитание чувства патриотизма, ответственности за свою Родину, гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину.Воспитание лидерских и творческих способностей детей.Знакомство с историей праздника, разными родами войск нашей страны, военными специальностями, установление дружеских отношений между ребятами в объединении. |
| **МАРТ** |
| 9. | Международный женский день | Знакомство учащихся с возникновением праздника 8 марта.Формирование чувства прекрасного.Воспитание чувства бережного отношения к близким людям. |
| **АПРЕЛЬ** |
| 10. | Всемирный день здоровья | Знакомство с правилами здорового образа жизни.Учить самостоятельно следить за состоянием своего здоровья.Воспитывать силу воли.Развивать интерес к спорту. |
| 11. | День космонавтики | Формирование и расширение знаний учащихся о космосе и об основных событиях и героях освоения космоса. |
| **МАЙ** |
| 12. | День Победы | Воспитание гордости, патриотизма, чувства уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них. |
| **Модуль «Профилактика»** |
| 1. | Вводный, первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта | Повышение уровня конструктивного поведения учащихся  |
| 2. | Проведение учений по эвакуации при ЧС | Повышение готовности учащихся к практическим действиям, возникающих при ЧС |
| 3. | Проведение бесед по правилам безопасного поведения на водных объектах в период ледостава | Формирование социальной компетентности |
| 4. | Проведение бесед по правилам безопасного поведения в гололед  | Формирование представления о правилах безопасности у водоемов. |
| 5. | Проведение бесед по безопасному поведению на улице, дороге, дома, в транспорте, на водных объектах, вблизи объектов железнодорожного транспорта, общих правилах личной безопасности и сохранения жизни и здоровья | Закрепление знания правил безопасности в быту, на улице. Формирование основы правильного поведения в критических ситуациях. |
| 6. | Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта | Повышение уровня конструктивного поведения учащихся. |
| 7. | Проведение бесед по информационной безопасности в сети | Формирование социальной компетентности. |
| 8 | Проведение бесед о здоровом образе жизни | Формирование социальной компетентности. |
| 9. | Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов | Повышение уровня конструктивного поведения учащихся. |

1. **Оценка результативности реализации программы воспитания**

Важным показателем качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является сохранность контингента – 100%. Контингент учащихся стабилен, что говорит об устоявшейся мотивации детей к обучению по направлению – «Оригами».

С целью диагностики степени удовлетворенности родителей качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг в творческом объединении проводится мониторинг и анкетирование родителей (законных представителей). По результатам мониторинга, большинство детей и их родителей высказывают положительные отзывы о самом коллективе, Центре и процессе обучения, а также развитии ребенка.

1. **Список использованной литературы**
2. Бочкарева Л.П., Коршикова Т.В. Культурологическое образование детей дошкольного возраста: Методическое пособие. Выпуск 3. – Ульяновск: ИПК ПРО, 1999. – 80 с
3. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степаков. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 223 с.
5. Галкина Т.И. Справочник современного директора школы по воспитательной работе: практическое пособие / Т.И.Галкина – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 79 с.
6. Ефремов О.Ю. Педагогика. Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2010. – 352 с.
7. Инновационное развитие дополнительного образования детей: коллективная монография. – Москва – Шуя: Изд-во ФГБОУ ВПО «ШГПУ»Ю 2013. – 140 с.
8. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
9. Логинова Л.Г. Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования детей. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 240 с.
10. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/ М., 2017;
11. Мониторинг Образовательных областей в ДОУ: Методическое пособие / под ред. Н.В.Микляевой. - М.: АРКТИ, 2013 - 112 с.
12. Нечаев М.П., Фадеева Е.И. Классный руководитель: психолого-педагогический мониторинг взаимодействия участников образовательного процесса. – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 152 с.
13. Недвецкая М.Н., Щёрбакова Т.Н., Щербакова Е.В., Антонова Н.Н., Полежаева О.А. Педагогика: Краткий курс. Учебное пособие / под ред. М.Н.Недвецкой – М.: УЦ «Перспектива», 2013, - 408 с.
14. Приложение № 4 (18) 2013 к журналу «Дополнительное образование и воспитание»
15. Слепцова И.Ф. Что должен знать о ФГТ каждый педагог ДОУ: методическое пособие / Под ред. И.Ю.Синельникова. - М.: АРКТИ, 2013 - 120 с.
16. Скворцов А.А. Этика: учебник для бакалавров / А.А.Скворцов; под общ. Ред. А.А.Гусейнов. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 310 с.

**Интернет-источники:**

1. [https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html- рабочая](https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html-%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F) программа по воспитательной работе
2. <https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html-> рабочая программа воспитательной работы

Приложение №1

**Оценка результативности программы воспитательной работы** осуществляется педагогом дополнительного образования в конце учебного года. Полученные показатели сравниваются с результатами педагогической диагностики учащихся по состоянию на начало учебного года. Все результаты заносятся в бланк результативности выполнения программы, представленный в разделе методического обеспечения.

После получения показателей по отдельным критериям осуществляется их суммирование (кроме показателя социальной направленности) и выводится итоговая оценка результативности для конкретного учащегося. Итоговые оценки учащихся складываются и сравниваются с максимально возможной суммой таких оценок. Процентное отношение полученных результатов к максимальной сумме индивидуальных оценок и составляет итоговый показатель результативности выполнения программы в детском объединении.

Итоговая результативность выполнения программы в детском объединении проводится путем суммирования результатов выполнения программы в каждой учебной группе и сравнения полученного результата с максимально возможным значением результативности.

Наблюдаемые критерии результативности программы должны отражаться в развивающих видах деятельности, подобранных педагогам дополнительного образования и реализуемых в качестве мероприятий результативной категории с детьми младшего школьного возраста.

**Методы оценки результативности выполнения программы.**

Для оценки результативности выполнения программы воспитательной работы используются представленные в таблице методики (полное описание указанных методик представлено в разделе методического обеспечении программы):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №**п/п** | **Критерий результативности** | **Методика оценки** | **Образовательный уровень** |
|  | Качества личности учащихся в детском объединении | Тест на оценку и самооценку учащимися нравственных качеств личности(по З.И. Васильевой) | Начальный общий, основной общий |
|  | Уровень групповой сплоченности детского коллектива | Определение индекса групповой сплоченностиК. Сишора | Начальный общий, основной общий, |
|  | Показатель социальной направленности личности | Тест «Направленность личности»(Спичак С.Ф., Синицын А.Г.) | Начальный общий, основной общий, |
|  | Уровень и полнота освоения данной воспитательной программы | Подсчет пройденных обучающимся учебных часов | Дошкольный, Начальный общий, основной общий, |

Представленные в таблице инструменты позволяют оценить результативность выполнения программы по указанным выше критериям. По желанию педагога дополнительного образования предложенные методики могут быть заменены другими при условии их соответствия обозначенным настоящей программой критериям и по согласованию с заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Ежегодно данный психологический инструментарий должен корректироваться и меняться по сути и содержанию.

Способы и методы оценки интеллектуального развития обучающихся определяются педагогом дополнительного образования самостоятельно и согласовываются с заместителем директора по учебно-воспитательной работе, предпочтительный метод оценки интеллектуального развития детей – проведение тестирования либо беседы с детьми по направлениям проводимой воспитательной работы, базовый шаблон тестового задания представлен в разделе методического обеспечения программы.

**Таблица результативности выполнения программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Направленность воспитательной работы** | **Ожидаемые результаты** | **Методы диагностики** |
| 1 | **Гражданско-патриотическое** | -знать государственные символы России;-понимать значения слов Родина, Россия, столица России, народ России, семья и др.;-развить чувство любви и гордости к нашей стране, городу, своей семье, друзьям;-развивать чувство коллективизма, сплоченности детского коллектива; | Наблюдение;Беседа;Анализ полноты освоения учебных часов; |
| 2 | **Экологическое** | -сформировать представления об окружающей природе, ее разновидностях; -развивать чувство любви к природе; -сформировать понимание необходимости заботы о природе, бережного отношения к ней; |
| 3 | **Духовно-нравственное** | -сформировать представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики;-развить потребность к активной, познавательной деятельности, развитию, саморазвитию;-сформировать устойчивые, положительные представления о личных обязанностях, ответственное отношение к ним; |
| 4 | **Здоровьесберегающее** | -сформировать потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни;-знать правила личной и общественной гигиены;-развивать физические способности обучающихся детей; |
| 5 | **Культурологическое** | -знать основные виды учреждений культуры, их назначение, особенности;-знать основные виды искусств (живопись, музыка, театральное искусство, художественная литература, архитектура и др.);-иметь представления о национальной культуре русского народа и народов других стран, правилах поведения в обществе;-сформировать положительное отношение к культуре и искусству;-развить способности чувственного восприятия предметов культуры и искусства; |

Приложение №2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

**1. Бланк результативности выполнения программы:**

**Бланк результативности**

**выполнения программы воспитательной работы**

вдетском объединении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

за 20\_\_ - 20 \_\_ учебный год

(заполняется в начале и в конце учебного года)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Ф.И. обучающегося** | **Критерии результативности** |
| **Полнота освоения учебных часов** | **Уровень интеллектуального развития** | **Показатель социальной направленности** | **Уровень групповой сплоченности** | **Итоговая результативность** |
| 1 |  |  |  | А-Б-В- |  |  |
| 2 |  |  |  | А-Б-В- |  |  |
| 3 |  |  |  | А-Б-В- |  |  |
| 4 |  |  |  | А-Б-В- |  |  |
| 5 |  |  |  | А-Б-В- |  |  |
| **Итоговая результативность:** |  |

**Педагог дополнительного образования /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

**БЛАНК ОПРОСНОГО ЛИСТА ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ**

**Опросный лист**

для учащихся детского объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содержание опросного листа, сложность вопросов и оценка ответов обучающихся определяется педагогом дополнительного образования исходя из возрастных особенностей обучающихся. За каждый правильный ответ обучающемуся начисляется 1 балл, итоговая сумма баллов заносится в бланк результативности выполнения программы (п.1 раздела методического обеспечения Программы).

**Культурологическое направление воспитательной работы:**

1. Как Вы понимаете значение слова культура?
2. Какие виды учреждений культуры Вы знаете?
3. Как Вы понимаете значение слова искусство?
4. Какие виды искусств Вы знаете?

**Экологическое направление воспитательной работы:**

1. Что такое экология?
2. Как Вы понимаете значение слова природа?
3. Из чего состоит окружающая нас природа?

**Здоровьесберегающее направление воспитательной работы:**

1. Что такое здоровый образ жизни?
2. Что такое вредные привычки?
3. Какие основные виды физических упражнений Вы знаете?
4. Что такое правильное питание???

**Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы:**

1. Как Вы понимаете значение слова Родина?
2. Что такое Государственная символика России?
3. Как называется основной закон Российской Федерации?
4. Как Вы понимаете значение слова патриотизм?
5. Как Вы понимаете значение слова гражданин?

**Духовно-нравственное направление воспитательной работы:**

1. Какие нравственные чувства Вы знаете?
2. Что они обозначают?
3. Знакомо ли Вам понятие добро и зло? Что это такое?
4. Как Вы понимаете значение слова мораль?

 (составляется в начале и конце учебного года)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ |
| 6 |  | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ |
| 7 |  | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ |
| 8 |  | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ |
| 9 |  | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ | СТУ |

**Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_\_\_\_ / /**

**Методика: «Определение индекса групповой сплоченности»**

(К. Сишора)

Групповая сплоченность – чрезвычайно важный параметр, показывающий степень интеграции группы, ее сплочения в единое целое. Определить ее можно с помощью методики, состоящей из 5 вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый из них. Ответы кодируются в баллах согласно приведенным в скобках значениям (максимальная сумма – 19 баллов, минимальная - 5). В ходе опроса баллы указывать не нужно.

1. **Как Вы оценили бы свою принадлежность к группе?**

а) Чувствую себя ее членом, частью коллектива (5);

б) Участвую в большинстве видов деятельности (4);

в) Участвую в одних видах деятельности и не участвую в других (3);

г) Не чувствую, что являюсь членом группы (2);

д) Живу и существую отдельно от нее (1);

е) Не знаю, затрудняюсь ответить (1);

**2. Перешли бы Вы в другую группу, если бы Вам представилась такая возможность (без изменения прочих условий)?**

а) Да, очень хотелось бы перейти (1);

б) Скорее, перешел бы, чем остался (2);

в) Не вижу никакой разницы (3);

г) Скорее всего, остался бы в своей группе (4);

д) Очень хотел бы остаться в своей группе (5);

е) Не знаю, трудно сказать (1);

**3. Каковы взаимоотношения между членами Вашей группы?**

а) Лучше, чем в большинстве групп (3);

б) Примерно такие же, как и в большинстве групп (2);

в) Хуже, чем в большинстве групп (1);

в) Не знаю (1);

**4. Какие у Вас взаимоотношения с педагогами?**

а) Лучше, чем в большинстве групп (3);

б) Примерно такие же, как и в большинстве групп (2);

в) Хуже, чем в большинстве групп (1);

в) Не знаю (1);

**5. Каково отношение к делу (учебе и т.п.) в Вашем коллективе?**

а) Лучше, чем в большинстве групп (3);

б) Примерно такие же, как и в большинстве групп (2);

в) Хуже, чем в большинстве групп (1);

в) Не знаю (1);

Полученные результаты заносятся в таблицу, представленную в п. 1 раздела методического обеспечения программы индивидуально, для каждого обучающегося в начале и конце учебного года.

**Тест «Направленность личности»**

(Спичак С.Ф., Синицын А.Г.)

Методика позволяет выявить следующие направленности личности:

1. Направленность на себя (Я) – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и окружающих людей, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.

2. Направленность на общение (О) – стремление при любых обстоятельствах поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнения конкретных заданий или оказания искренней помощи людям, ориентация на социальное общение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.

3. Направленность на дело (Д) – заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

**Инструкция:**

На каждый пункт опросника возможны три ответа, обозначенных буквами **А,Б,В.** Нужно выбрать тот ответ, который более всего выражает ваше мнение. Над вопросами долго не думайте, выполняйте работу самостоятельно.

*Текст методики:*

**1. Больше всего удовлетворения в жизни дает:**

А – оценка работы;

В – сознание того, что работа выполнена хорошо;

Б – сознание, что находитесь среди друзей.

**2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:**

В – тренером, который разрабатывает тактику игры;

А – известным игроком;

Б – выбранным капитаном команды.

**3. Лучшими педагогами являются те, которые:**

А – имеют индивидуальный подход;

В – увлечены своим предметом и вызывают интерес к нему;

Б – создают в коллективе атмосферу, в которой никто не боится высказывать свою точку зрения.

**4. Учащиеся оценивают как самых плохих таких педагогов, которые:**

А – не скрывают, что некоторые люди им не симпатичны;

Б – вызывают у всех дух соперничества;

В – производят впечатление, что предмет, который они преподают, их не интересует.

**5. Я рад, что мои друзья:**

Б – помогают другим, когда для этого предоставляется случай;

А – всегда верны и надежны;

В – интеллигентны и у них широкие интересы.

**6. Лучшими друзьями считаю тех:**

Б – с которыми хорошо складываются взаимные отношения;

В – которые могут больше, чем я;

А – на которых можно надеяться.

**7. Я хотел бы стать известным, как те:**

В – кто добился жизненного успеха;

А – может сильно любить;

Б – отличается дружелюбием и доброжелательностью.

**8. Если бы я мог выбирать, я хотел бы быть:**

В – научным работником;

Б – начальником отдела;

А – опытным летчиком.

**9. Когда я был маленьким, я любил:**

Б – игры с друзьями;

В – успехи в делах;

А – когда меня хвалили.

**10. Больше всего мне не нравится, когда я:**

В – встречаю препятствия при выполнении возложенной на меня задачи;

Б – когда в коллективе ухудшаются товарищеские отношения;

А – когда меня критикуют.

**11. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы использовал его:**

Б – для общения с друзьями;

В – для любимых дел и самообразования;

А – для отдыха.

**12. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:**

Б – в коллективе симпатичные мне люди;

В – занимаюсь делом, которое меня удовлетворяет;

А – мои усилия достаточно вознаграждены.

**13. Я люблю когда:**

А – другие ценят меня;

В – чувствую удовлетворение от выполненной работы;

Б – приятно провожу время с друзьями.

**14. Если бы обо мне писали в газетах, мне бы хотелось бы, чтобы:**

В – отметили дело, которое я выполнил;

А – похвалили меня за мою работу;

Б – сообщили о том, что меня выбрали в Совет школы.

**15 – Лучше всего я учился бы, когда педагог:**

А – имел ко мне индивидуальный подход;

В – стимулировал меня на более интересный труд;

Б – вызвал дискуссию по разбираемым вопросам.

***Обработка результатов:***

Подсчитать количество ответов с одинаковыми буквенными обозначениями по всем вопросам и определить преобладающую направленность личности, исходя из того, что ответы с буквой:

А – обозначают направленность на собственную личность;

Б – на общение с другими людьми;

В – на деловую активность.

Полученные результаты заносятся в таблицу, представленную в п. 1 раздела методического обеспечения программы индивидуально, для каждого обучающегося в начале и конце учебного года.