**ПОЛОЖЕНИЕ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСОВ XXIV МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. **Актуальность конкурса**

Международный фестиваль «Детство без границ» проводится ежегодно по инициативе Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских организаций» (СПО-ФДО).

Указом Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» от 29 октября 2015 года признано, что детское общественное движение стало неотъемлемой и эффективной частью гражданского общества. В Национальной стратегии действий в интересах детей подчеркнуто, что дети и их объединения доказали своей жизнедеятельностью способность эффективно участвовать в реализации государственных задач, как активные субъекты этого процесса.

Фестиваль «Детство без границ» представляет собой эффективную саморазвивающуюся систему отбора, поддержки и развития способностей талантливых детей и молодёжи в общественной, исследовательской, творческой сферах жизнедеятельности.

1. **Организаторы:**

**Организаторы на муниципальном этапе:** управление образования Брянской городской администрации, МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района г.Брянска, отделение дополнительного образования МБОУ «Лицей № 27 им. Героя Советского Союза И.Е. Кустова» г. Брянска, МБУДО «Центр внешкольной работы» г. Брянска, МБУДО «Центр внешкольной работы» Советского района г. Брянска.

1. **Цель и задачи**

Целью фестиваля «Детство без границ» является создание и реализация возможностей общественной демонстрации творческого потенциала детей, детских организаций и коллективов, взрослых, работающих с детьми, по развитию программ поддержки талантливых детей и молодежи.

**Конкурс предполагает решение следующих задач:**

* привлечение внимания государственных и общественных институтов, средств массовой информации к проблемам поддержки таланта ребенка в мире без границ;
* создание системы методик и социальных практик, эффективно способствующих формированию у подростков личностных качеств гражданина, патриота, творца – хранителя и продолжателя национальных традиций;
* демонстрация детям и подросткам возможностей творческого общения и сотрудничества детских объединений в общественно значимой деятельности;
* вовлечение подрастающего поколения в созидательную, позитивную деятельность через создание системы конкурсов и акций, развивающих творческий потенциал ребенка;
* систематизация методик, приемов, форм работы по реализации детских программ и проектов в сфере поддержки талантливых детей и молодежи.

1. **Содержание фестиваля.**

В рамках XXIV Международного фестиваля «Детство без границ» состоятся следующие акции и конкурсы:

* Международный конкурс литературных произведений «Хрустальная Роза»;
* Фестиваль детской журналистики #МЕДИА\_ФОРМАТ;
* Конкурс проектно-исследовательских творческих работ детей и взрослых «Новый взгляд»;
* Конкурс изобразительного искусства и художественного прикладного творчества «Детские фантазии»;
* Конкурс «Тепло сердец – тепло ладошек» (создание тактильной рукодельной книги для детей).

1. **Сроки проведения**

Муниципальный этап конкурсов проводится **с** **января по февраль 2022 года** в два этапа:

* первый этап (внутри образовательного учреждения) **– январь 2022 года;**
* второй этап (муниципальный, в учреждениях дополнительного образования) **- февраль 2022 года.**

1. **Место проведения:**

**На первом этапе -** подведение итогов по заочным конкурсам и акциям внутри образовательного учреждения.

**На втором этапе (муниципальный) -** подведение итогов в детских общественных объединениях и организациях, учреждениях дополнительного образования:

* Бежицкий район – МБУДО «Центр внешкольной работы» г. Брянска;
* Володарский район – МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района г. Брянска;
* Советский район – МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г. Брянска;
* Фокинский район – отделение дополнительного образования МБОУ «Лицей № 27 им. Героя Советского Союза И.Е. Кустова».

**Работы победителей второго этапа** становятся участниками регионального этапа фестиваля «Детство без границ».

1. **Участники фестиваля**

**Дети, подростки, молодёжь от 7 до 25 лет** (в зависимости от требований и критериев оценки конкретных акций и конкурсов), объединённые в детскую общественную организацию, детское или молодёжное творческое объединение или действующие индивидуально, **их руководители, педагоги и наставники**.

1. **Общие требования к работам, направляемым на конкурс**

8.1. Конкурсные работы направляются не позднее **2 февраля 2022 года**, кроме конкурса изобразительного искусства и художественно-прикладного творчества «Детские фантазии» (срок подачи работ в этом конкурсе **до 20 февраля 2022** **года)** в учреждения дополнительного образования:

* Бежицкий район - в МБУДО «Центр внешкольной работы» г. Брянска (ул.Клубная, 5, эл.почта - cvr-[bryansk@mail.ru](mailto:bryansk@mail.ru));
* Володарский район - в МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района г. Брянска (ул. Димитрова, 46, эл.почта - [ddt.detstvo@bk.ru](mailto:ddt.detstvo@bk.ru) );
* Советский район - в МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г. Брянска (пр-т Ленина, 28 к. 1, эл.почта - [center-br@mail.ru](mailto:center-br@mail.ru));
* Фокинский район –в отделение дополнительного образования МБОУ «Лицей № 27 им. Героя Советского Союза И.Е. Кустова» г. Брянска (пр-т Московский, 81, эл.почта [ddtlesay27@mail.ru](mailto:ddtlesay27@mail.ru)).

8.2. Каждое учреждение предоставляет заявку, общий список работ на каждый конкурс отдельно, заявку на каждого участника.

**1) Заявка от МБОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(заверенная директором учреждения по форме):*

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное название образовательного учреждения**  **(без сокращений)** |  |
| Ответственный  Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Должность, место работы (без сокращений) |  |
| Контакты: телефон (мобильный, рабочий с кодом), электронная почта |  |
| Название каждого конкурса с указанием количества работ |  |

Работы по каждому конкурсу сопровождаются документами в печатном и электронном виде:

**2) Список работ по форме без сокращений и аббревиатур:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| наименование конкурса (акции) | тема, номинация | возрастная категория конкурса (акции) | название работы | фамилия, имя, автора (авторов) (отчество, должность, место работы участникам старше 18 лет) | возраст (число, месяц, год рождения) | название детской организации (объединения), школа (класс, творческого объединения, студии, кружка) | фамилия, имя, отчество, должность, место работы руководителя (куратора) | полный почтовый адрес с указанием региона, муниципального или другого образования, контактный телефон, электронный адрес. |

**3) Согласие на обработку персональных данных**

**участника международного фестиваля «Детство без границ»**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО обучающегося, одного из родителей или законных представителей) подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), обезличивание персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными (или подопечного лица), предусмотренных действующим законодательством, в том числе данными свидетельства о рождении, паспорта, адреса проживания, места учебы, а также сведениями об успеваемости и внеучебной занятости, о поведенческом статусе, сведениями о правонарушениях, фото и видео изображениями и прочими сведениями в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и даю своё согласие на обработку моих персональных данных, необходимых в связи с отношениями, возникающими между участником Фестиваля и Брянской региональной детской общественной организации «Союз пионерских детских подростковых организаций.

Брянская региональная детская общественная организация «Союз пионерских детских подростковых организаций» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО обучающегося, одного из родителей или законных представителей) проинформирован, что Брянская региональная детская общественная организация «Союз пионерских детских подростковых организаций будет обрабатывать персональные данные неавтоматизированным способом обработки.

Данное согласие действует на период участия в международного фестиваля «Детство без границ».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах (или интересах подопечного).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО законного представителя обучающегося полностью (для несовершеннолетних участников Конкурса)*

Подпись дающего согласие, дата:

**4) Регистрационная карта участника фестиваля**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Дата рождения |  |
| Название детского творческого объединения, класс |  |
| Район (город), образовательное учреждение, почтовый адрес, телефон |  |
| Домашний адрес |  |
| Электронная почта, телефон |  |
| Название конкурса, фестиваля |  |
| Номинация |  |
| Название работы |  |
| Информация о руководителе: ФИО, должность, звание, контактный телефон |  |

8.3. К каждому изделию, направляемому для участия в конкурсах, необходимо прикрепить на его невидимую часть надпись с обязательным указанием названия работы, автора и области.

8.4. Каждая работа, выполненная с использованием компьютерных технологий, направляется для участия в конкретном конкурсе на отдельном электронном носителе, который обязательно подписывается.

8.5. Работы, направленные для участия только по электронной почте, рассматриваться не будут.

1. **Подведение итогов**

Оргкомитет подводит итоги муниципального этапа фестиваля до 25 февраля 2022 года. По каждому конкурсу и в каждой номинации определяются победители и призёры.

Победители и призёры награждаются грамотами управления образования Брянской городской администрации.

Награждение грамотами победителей проходит на итоговых сборах детских общественных организаций по районам.

Работы, ставшие лучшими (в количестве, указанном в положениях) направляются операторами для участия в региональном этапе конкурсов XXIV Международного детского фестиваля «Детство без границ».

**Положение**

**муниципального этапа конкурса**

**литературных произведений «Хрустальная роза!»**

**Тема Международного конкурса: «По зову сердца»**

**(посвящается 100-летию пионерской организации)**

Перед прочтением данного положения обязательно следует прочитать раздел

«Общие положения».

1. **Цель и задачи конкурса**

**Цель:** популяризация литературного творчества и духовных ценностей среди подрастающего поколения, привлечение внимания государства и широкой общественности к детским общественным организациям, творческим объединениям, к детскому движению и его истории.

1. **Сроки и место проведения**

Конкурс проводится с **января 2022 года по февраль 2022 года**. Срок предоставления конкурсных работ на муниципальный этап до **2 февраля 2022 года**.

**3. Участники конкурса**

В конкурсе могут принимать участие дети и молодёжь индивидуально в возрасте от 7 до 17 лет (возрастные категории 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17 лет).

**4. Содержание**

**Номинации Конкурса**

Конкурс проводится по номинациям:

* художественная проза (рассказ, быль, сказка, иные прозаические жанры)
* поэзия.

**5. Требования к работам**

* конкурсный материал принимается в печатном виде, выполненном в редакторе MS World (формат \*.doc или \*.docx), шрифт – Times New Roman, размер - 14, интервал - 1.0, без выделений и подчеркиваний, а также без рисунков, картинок и фотографий в тексте, поля (верхнее, нижнее, правое и левое) – по 2 см;
* от одного участника принимаются не более одной работы в каждой номинации;
* объём прозаического или поэтического произведения – не более трёх печатных страниц формата А4;
* руководитель (куратор) участника отвечает за орфографическую и пунктуационную грамотность присылаемых на конкурс работ, а также за их авторство. Все работы проверяются по системе <https://www.antiplagiat.ru/> Авторские права на работы, участвующие в конкурсе, принадлежат их авторам.

Организаторы оставляют за собой право не допускать работы на конкурс: в случае доказанного плагиата, а также выполненные с несоблюдением требований оформления, не соответствующие теме и номинациям конкурса.

По итогам муниципального этапа конкурса работы победителей в каждой номинации и возрастной категории (первое место, одна работа) направляются для участия в региональном этапе конкурса.

Работы сопровождаются пакетом документов.

**6. Критерии оценки**

* соответствие работы заявленной теме и техническим требованиям.
* аргументированность и глубина раскрытия содержания;
* лаконичность языка и стиля изложения;
* аккуратность выполнения работы.

**7. Награждение победителей конкурса**

Подведение итогов муниципального этапа конкурса и награждение состоится на мероприятиях детских общественных организаций по районам.

**Положение**

**муниципального этапа фестиваля детской журналистики**

**«#МЕДИА\_ФОРМАТ»**

Перед прочтением данного положения обязательно следует прочитать раздел

«Общие положения».

1. **Цель и задачи конкурса**

**Цель:** создание площадки для демонстрации лучших практик в сфере детской и молодёжной журналистики, а также повышения уровня профессиональных, надпрофессиональных и цифровых компетенций.

* ­создать условия для популяризации медиатворчества среди школьников на территории Российской Федерации;
* создать условия для формирования безопасного позитивного контента в медиапространстве;
* повысить уровень цифровых, профессиональных компетенций школьников;
* обеспечить обмен опытом и трансляцию лучших практик в сфере детской журналистики и медиа.

1. **Сроки и место проведения**

Фестиваль проводится с **января 2022 года по февраль 2022 года**. Срок предоставления конкурсных работ до **2 февраля 2022 года**.

1. **Участники конкурса**

К участию в Фестивале приглашаются команды детских общественных организаций, творческих объединений организаций дополнительного образования, команды первичных детских общественных объединений образовательных организаций в двух возрастных группах: 11-14 лет и 15-18 лет.

1. **Содержание**

К участию в Фестивале допускаются материалы, созданные командами, указанными в разделе 2 данного Положения.

В Конкурсе принимают участие работы, созданные во время проведения Фестиваля и не ранее, чем 01 января 2022 года.

Команда участников может подать только по одной заявке в каждую из номинаций Фестиваля.

При использовании и цитировании авторских материалов обязательна ссылка на источник. В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Фестивале.

К участию в Фестивале не допускаются работы содержащие:

* материалы, нарушающие законодательство Российской Федерации, в том числе в сфере авторского права;
* информацию, унижающую достоинство человека или национальной группы, а также иные формы нарушения этических норм;
* пропаганду употребления (распространения) алкогольной, табачной продукции и иных психоактивных веществ;
* любые формы упоминания политических партий, их лозунгов, а также религиозную и запрещенную символику;
* упоминания брендов товарной рекламы;
* анонимные работы или работы без указания реального имени автора (авторов).

Материалы, направленные для участия в Фестивале, не рецензируются и не возвращаются.

Организатор Фестиваля оставляет за собой право тиражирования, воспроизведения и демонстрации работ на информационных ресурсах организаторов с указанием авторства.

**Тематические направления Фестиваля:**

* 100-летие Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина;
* «10 шагов яркого Детства» (Десятилетие Детства в России);
* «По страницам книг!»;
* «Семьи счастливые моменты»;
* «Их именами славится Россия!».

**Фестиваль включает в себя шесть номинаций:**

* «Фотопроект»;
* «Лонгрид»;
* «Аудиоподкаст»;
* «Видеоролик»;
* «Графический дизайн»;
* «Анимация».

Для участия в Фестивале необходимо в срок **до 2 февраля 2022 года** прислать на электронные почты учреждений дополнительного образования ссылку на папку в облачном хранилище (Облако Mail.Ru/Google Диск/Яндекс.Диск/Dropbox), в которой должны содержаться: регистрационная карточка участника (смотри общие положения), согласие на обработку персональных данных, заполненные родителями или законными представителями участников Фестиваля в формате PDF; конкурсные материалы, соответствующие требованиям положений фестиваля.

1. **Требования к конкурсным материалам**

**Номинация «Фотопроект» -** серия из трёх-пяти фотографий на выбранное тематическое направление; ориентация фотографии – горизонтальная; размер фотографии - не меньше 600 пикселей по меньшей стороне и 1500 пикселей по большей стороне; формат – \*jpeg или \*jpg со степенью сжатия 75-80 %; запрещены надписи, водяные знаки, тяжёлые эффекты обработки, рамки и клипарты; запрещено указывать свои персональные данные на снимке или в EXIF-данных (метаданных). Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Сшитые панорамные снимки, фокус-стекинг с использованием многократного экспонирования, сделанного с одной точки в одно время, допускаются при условии того, что работы не нарушают основных принципов подлинности фотографии.

**Номинация «Лонгрид»** - авторский материал объемом не менее 3000 знаков; может включать дополнительные элементы: изображения, видеоролики и т.п.; для элементов, включенных в материал и не являющихся продуктом работы, необходимо указать ссылки на источник. Пример лонгрида по ссылке: <https://vk.com/@spo_no-den-voinskoi-slavi-rf> Инструкция по составлению лонгрида по ссылке: <https://vk.com/@association52-long>

**Номинация «Аудиоподкаст»** - продолжительность аудиофайла от 5 до 10 минут; формат предоставляемых материалов – \*.wav, \*.mp3; музыка и иные звуковые эффекты не должны заглушать основную линию разговора; отсутствие шумов, помех, аппаратных прерываний звука. Примеры по ссылке: <https://vk.com/wall-4921141_10162>

**Номинация «Видеоролик»** - продолжительность не более трёх минут; форматы предоставления материалов: \*.avi, \*.mp4, \*.mov; ориентация материала – горизонтальная; наличие начальной и конечной заставки с указанием названия работы; наличие информационных заставок о людях, которые будут присутствовать в видеоролике и давать интервью или комментарии по поводу проведения и организации мероприятия с указанием фамилии, имени, должности; соблюдение качества съемки: отсутствие дрожания кадров, обрывания съемки, наличие плавных переходов; наличие чёткой музыкальной подложки, отсутствие лишних шумов; продуманное и грамотное использование и компоновка кадров, отснятых в рамках проведенного мероприятия.

**Номинация «Графический дизайн» -** возможно выполнение в стиле постера или баннера; выполняется при помощи графических программ; работа предоставляется в графическом файловом формате (\*.jpeg, \*.png). В данном тематическом направлении принимаются только авторские материалы.

**Номинация «Анимация»** - продолжительность не более пяти минут; может быть реализована как рисованная перекладка, пластилиновая анимация, песочная анимация, кукольная анимация, смешанная техника, компьютерная перекладка, трехмерная анимация, флеш-анимация; формат: \*.avi, \*.mp4, \*.mov.

По итогам муниципального этапа конкурса работы победителей в каждой номинации и возрастной категории (первое место, одна работа) направляются для участия в региональном этапе конкурса.

Работы сопровождаются пакетом документов.

**Критерии оценки**

Работы, представленные на Фестиваль, оцениваются по следующим критериям:

**Номинация «Фотопроект»** - художественный уровень фотографии; оригинальность представленных снимков; композиционная целостность и логика построения фотопроекта; соответствие работы тематическому направлению; техника и качество исполнения.

**Номинация «Лонгрид»** - качество содержания продукта; логика и композиция изложения; оригинальность подачи материала; эмоциональность и глубина материала; соответствие работы тематическому направлению.

**Номинация «Аудиоподкаст»** - соответствие работы тематическому направлению; содержательность и структурированность эпизода; культура речи, в том числе формат диалога ведущих; оригинальность и творческий подход; качество записи и техническое исполнение.

**Номинация «Видеоролик»** - соответствие работы тематическому направлению; содержательность и раскрытие темы; эстетический аспект визуального и звукового ряда; оригинальность сюжетной линии; техника и качество исполнения.

**Номинация «Графический дизайн»** - качество содержания материала; техническое исполнение дизайн-продукта; целостность выполненного продукта; глубина проработки и отражения тематического направления; возможность размещения продукта в общественных пространствах.

**Номинация «Анимация»** - качество содержания материала; технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение, техническое исполнение; соответствие работы тематическому направлению; эстетический аспект: визуальный и звуковой ряд; глубина проработки и отражения тематического направления.

1. **Награждение победителей конкурса**

Подведение итогов муниципального этапа конкурса и награждение состоится на мероприятиях детских общественных организаций по районам.

**Положение**

**муниципального этапа конкурса**

**проектно-исследовательских творческих работ детей и взрослых**

**«Новый взгляд»**

Перед прочтением данного положения обязательно следует прочитать раздел

«Общие положения».

* 1. **Цель и задачи конкурса**

**Цель:** формирование готовности молодых людей к самореализации в   
системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности.

* совершенствование организации содержания обучения и воспитания подрастающего поколения в процессе осуществления социально-гуманитарной деятельности;
* развитие и активизация учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников, членов детских общественных организаций при формировании нового уровня социальной компетентности;
* создание условий для личностного и профессионального самоопределения   
  (ориентации детей на группу профессий «человек – человек»);
* выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области социально-гуманитарной направленности;
* воспитание у школьников гражданской ответственности при формировании знаний о социальной действительности, о способах решения социальных проблем, об эталонах взаимодействия с людьми;
* развитие творческих способностей, познавательной активности, социального творчества и интереса детей к разнообразным формам их занятости в свободное время.
  1. **Сроки и место проведения**

Конкурс проводится **с** **января 2022 года по февраль 2022 года**. Срок предоставления конкурсных работ до **2 февраля 2022 года**.

**Участники**

В Конкурсе могут принимать участие члены детских общественных объединений, обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 11 до 18 лет.

* 1. **Содержание**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

* **«Твой личный стартап» –**  исследовательские, социально значимые проекты и решения по преобразованию жизни, описание конкретных дел, социальных акций, инициатив, направленных продвижение волонтерских, экологических, тимуровских акций.
* **«Свой голос» –** описание конкретной медиаинициативы по отражению событий молодежной жизни.
* **«Площадка моих возможностей» –** конкретные дела и проекты с демонстрацией роли и значения детских общественных организаций, Российского движения школьников в жизни общества; деятельность разновозрастных отрядов по месту жительства, описание конкретных дел, социальных акций, инициатив, в основе которых лежит идея преобразования края, защита проектов и др.
* «**Я и мир вокруг меня**» – исследовательские работы, раскрывающие актуальные вопросы социологии профессий, СМИ, семьи; изучение социальных процессов и социальных изменений, массового поведения, массовых сообществ и социальных движений; проблемы психологии спорта и здорового образа жизни, психология образования, психология развития и возрастная психология, психология переговоров и разрешения конфликтов, киберпсихология др.
* **«Детская дипломатия» –** исследовательские и проектные работы об использование иностранного языка в СМИ и Интернете, проблемы молодёжи и пути их решения; размышления о роли языкового общения в современном мире, изучение истории дипломатии и связей России с другими странами и народами, знакомство с международным этикетом, развитие сотрудничества на уровне детских организаций и образовательных учреждений и др.
* **«Счастливы вместе» –** аргументированные повествования о ценностях семьи, о совместном семейном досуге, о семейных маленьких и больших традициях, которые сближают домочадцев и приносят в дом гармонию, чувство сплоченности и единства.
* **«Приезжайте в гости к нам» –** исследовательские и социально значимые проекты об исторических, природных, православных достопримечательностях своего края, об уникальных людях, о новых туристических маршрутах, об акциях восстановления памятников.

**Требования к предоставляемым материалам**

Материалы конкурсных работ принимаются на русском языке, объём публикации: 6-8 страниц формата А4; межстрочный интервал – 1; набор текста в редакторе MS Word; шрифт Times New Roman, размер (кегль) - 12; все поля (верхнее, нижнее, левое, правое) – 3,8 см; верхний колонтитул – 1,25, нижний – 3,2 см. Инициалы и фамилия автора подаются в левом верхнем углу отступом 1,5 см (шрифт жирный); название статьи печатается через строчку заглавными буквами (шрифт жирный) по центру.

**Структура конкурсной работы:**

**Титульный лист**, на котором указываются следующие сведения: регион (населенный пункт, наименование органа управления образования); наименование образовательного учреждения (полностью); наименование конкурса; название работы; наименование номинации; имя и фамилия автора полностью, название детского объединения; ФИО руководителя работы полностью с указанием должности.

**Аннотация,** которая должна содержать наиболее важные сведения о работе (цель работы; методы и приемы, которые использовались в работе; полученные данные; выводы). Аннотация печатается на одной стандартной странице в следующем порядке: стандартный заголовок, затем посередине слово «Аннотация», ниже текст аннотации.

**Содержание** включает все составные части документа, идущие после него. Содержание должно быть вынесено на отдельную страницу, как и любой другой структурный элемент.

**Введение** - обосновывается выбор темы и ее актуальность; определяется объект и предмет исследования, формулируются цели, определяются задачи и методы исследования; описывается новизна и практическая значимость работы; определяется план исследования и кратко характеризуются основные разделы пояснительной записки;

**Основная часть** текстового документа содержит конкретное описание событий внешкольного (дополнительного) образования, с авторской оценкой, с выводами, направленными на современное развитие дополнительного образования.

**Заключение** – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач, а также, где это возможно, даются практические рекомендации для педагогов, обучающихся, управленцев.

**Список литературных источников (библиография)** – оформляется в алфавитном порядке и содержит сведения об источниках, использованных в процессе исследования, проектирования. Ссылки в тексте на источники в списке литературы указываются в квадратных скобках, например: [3, с. 37]. Список литературы оформляется согласно ГОСТУ 7.0.5–2008 СИБИД.

* 1. **Критерии оценки**
* **Конкурс проектов:**
* соответствие проекта теме (0-5 баллов);
* оригинальность идеи, ее новизна(0-5баллов);
* социально-значимый уровень представленных работ (0-8 баллов)
* конкретность, ясность, точность и доступность изложения (0-5 баллов);
* наличие конструктивных идей, действий и предложений (0-5 баллов);
* содержательность, логичность и аргументированность (0-5 баллов).
* ***Максимальная оценка – 33 балла***
* **Конкурс исследовательских работ:**
* раскрытие темы и проблемы работы, социально-значимый эффект(0-4 балла);
* авторская позиция в раскрытии темы, видение перспектив развития, самостоятельность выводов, аргументированность и оригинальность путей решения проблемы (0-8баллов);
* структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат (0-4 балла);
* содержание работы, логичность изложения и стиль – (0-10 баллов);
* методики исследования, авторский вклад – (до 10 баллов);
* оригинальность подачи материала – (до 4 баллов).
* ***Максимальная оценка – 30 баллов***
* **Конкурс презентаций:**
* соответствие целям и задачам конкурса, демонстрация роли и значения детских общественных организаций, Российского движения школьников в жизни общества (0-5 баллов);
* содержание работы: наличие и развитие идеи(0-5 баллов);
* оригинальность(0-5 баллов);
* информативность(0-3 балла);
* выдержанность в едином стиле (0-3 балла);
* техническое качество исполнения работы (0-3 балла);
* музыкальное или голосовое сопровождение (0-3 балла);
* использование материалов из опыта работы, конкретных примеров(0-3балла).
* ***Максимальная оценка – 30 баллов***
* **Конкурс творческих работ:**
* творческий подход в выполнении работы(0-10 баллов);
* нестандартность, образность, уровень художественного оформления представленных работ (0-5 баллов);
* позиция автора работы (0-10 баллов);
* оригинальность подачи материала (0-5 баллов);
* ***Максимальная оценка – 30 баллов***

Работы предоставляются в печатном и электронном виде (на носителе) и сопровождаются пакетом документов.

* 1. **Награждение победителей конкурса**

Подведение итогов муниципального этапа конкурса и награждение состоится на мероприятиях детских общественных организаций по районам.

**Положение**

**муниципального этапа конкурса изобразительного искусства и**

**художественно-прикладного творчества «Детские фантазии»**

**1. Цели и задачи конкурса**

**Цель:** формирование творчески развитой личности, ориентированной на высокие духовно-нравственные ценности.

* пробуждение интереса к историко-культурному наследию своего края;
* создание условий для освоения и сохранения детьми, подростками и молодёжью традиционной культуры своего народа;
* содействие развитию творческих способностей детей, подростков и молодёжи.

**2. Сроки и место проведения**

Срок предоставления конкурсных работ до **20 февраля 2022 года**.

**3. Участники конкурса**

В конкурсе могут участвовать дети в возрасте от 8 до 18 лет, детские общественные объединения - субъекты СПО-ФДО, детские и молодёжные объединения образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, клубов по месту жительства, другие детские коллективы по четырем возрастным категориям (8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет).

**4. Содержание**

**Темы (номинации) конкурса:**

* «Ускользающая красота»;
* «То, что дорого сердцу»;
* «Мастер на все руки»;
* «Подарок другу».

**5. Требования к работам**

На конкурс принимаются работы, выполненные в различных видах и техниках декоративно-прикладного и изобразительного творчества (рисунки, плакаты, аппликации, плоскостная игрушка, мягкая игрушка, панно, батик, бисероплетение, соломка, лоскутная техника, работы из природных материалов и другие). Работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены, иметь необходимый крепёж. Объёмные композиции должны быть собраны, закреплены и готовы к экспозиции. Рисунки оформлены в бумажное паспарту, в формате А3, А2 (без рам).

**На обратной стороне необходима этикетка**

* название работы
* район
* Ф.И. автора
* дата рождения
* класс, школа, творческий коллектив
* ФИО руководителя
* полное название учреждения, центра, телефон

Работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены и сопровождаются пакетом документов. Пакет документов участника формируется в одну папку и высылается единым архивом на электронную почту оператору Конкурса.

**6. Критерии оценки**:

Жюри конкурса будет оценивать (с учётом возрастных категорий):

* соответствие теме
* творческий подход в выполнении работ
* образность
* нестандартность
* знание и сохранение национальных традиций
* богатство цветоощущения
* художественный вкус
* оригинальность идеи
* использование нетрадиционной техники
* композиция
* уровень художественного оформления

**7. Награждение победителей конкурса**

Подведение итогов муниципального этапа конкурса и награждение состоится на мероприятиях детских общественных организаций по районам.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**муниципального этапа конкурса тактильной рукодельной книги для детей**

**«Тепло сердец - тепло ладошек»**

1. **Цели и задачи конкурса**

**Цель:** воспитание в обществе внимательного отношения к детям с особыми образовательными потребностями.

* объединение творческих возможностей взрослых, приобщение их к созданию детских тактильных книг;
* организация и проведение мероприятий по продвижению тактильных рукодельных книг, способствующих адаптации в обществе детей с ограниченными возможностями;
* пополнение фонда детских тактильных рукодельных книг в библиотеках для незрячих и слабовидящих.

1. **Сроки и место проведения**

Срок предоставления конкурсных работ до 2 февраля 2022 года.

1. **Участники конкурса**

Участие в конкурсе может быть и авторским, и коллективным, без ограничений в возрасте.

1. **Содержание**

Конкурс объявлен с заботой о незрячих и слабовидящих детях дошкольного и младшего школьного возраста. Изготовленная тактильная книга – объемна, фактурна, выполнена из различных материалов. Производство книжек-игрушек – дело увлекательное, творческое, но непростое, требует навыков, знаний, а главное - терпения и желания помочь этим детям.

**Конкурс проходит по четырем номинациям:**

* номинация «Мягкая сказка» (художественная тактильная книга);
* номинация «Особая книжка для пальчиков» (учебное тактильное пособие);
* номинация «Я сам/сама» (учебное тактильное пособие по формированию социально-бытовых навыков: застегивать пуговицы, молнию, умение заплести косу, зашнуровать обувь, различать лицевую часть одежды и изнанку);
* номинация – «Мир вокруг нас».

Рукодельные книги объёмом не более 8 страниц, в каждой номинации предполагается **три возрастные категории**:

* для самых маленьких (до 4-х лет);
* для дошкольников (до 7 лет);
* младших школьников (до 11 лет).

Для создания тактильных рукодельных книг приветствуются любые темы.

1. **Требования к работам**

Пакет документов участника формируется в одну папку и высылается единым архивом на электронную почту оператору Конкурса.

Требования к оформлению списка и пакета документов прописаны в общем положении.

1. **Критерии оценки**

* соответствие работы заявленной тематике, возрасту читателей и требованиям, соотнесенным с российскими стандартами изготовления тактильных книг. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям, не допускаются к оценке жюри;
* творческий подход в выполнении работ;
* аккуратность выполнения работы;
* социальная значимость конкурсной работы.

1. **Награждение победителей конкурса**

Подведение итогов муниципального этапа конкурса и награждение состоится на мероприятиях детских общественных организаций по районам.