# Календарный учебный график «Фотостудия «Ракурс»

время проведения занятий: вторник, пятница с 16.00-16.45, 16.55-17.40

место проведения занятий: фотостудия ДДЦ «На Калинина» (Калинина 75А, каб. №5), музейные и выставочные залы, парки, скверы, улицы и площади г. Брянска

количество учебных недель 36; количество учебных дней 72; продолжительность каникул – – – – – – –

даты начало и окончания учебных периодов (этапов) **01.09.2023 – 31.05.2024 гг.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата проведения** | **Название раздела программы. Тема занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** |
| **план** | **факт** |
| 1 | 08.09.2023 |  | Введение | Вводное занятие | вводное занятие | 2 | входной контроль в форме анкетирования и тестирования |
| 2 | 12.09.2023 |  | Этапы создания фотографии. Критерии оценки фотоснимка | Пять этапов творческого фотопроцесса | занятие усвоение новых знаний | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 3 | 15.09.2023 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | тематический контроль в форме педагогического наблюдения |
| 4 | 19.09.2023 |  | Этапы создания фотографии. Критерии оценки фотоснимка | Критерии оценки фотографии | комбинированное занятие  | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 5 | 22.09.2023 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 6 | 26.09.2023 |  | Фотоаппараты и фотоаксессуары | Устройство фотоаппарата | занятие усвоение новых знаний | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 7 | 29.09.2023 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Вам и не снилось" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 8 | 03.10.2023 |  | Фотоаппараты и фотоаксессуары | Объективы, насадки и фильтры | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 9 | 06.10.2023 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 10 | 10.10.2023 |  | Режимы съемки | Автоматические, полуавтоматические и ручные режимы фотосъемки. | занятие усвоение новых знаний | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 11 | 13.10.2023 |  | Режимы съемки | Настройка на резкость. | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 12 | 17.10.2023 |  | Фотоаппараты и фотоаксессуары | Штативы, моноподы. | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 13 | 20.10.2023 |  | Фотоаппараты и фотоаксессуары | Устройства для освещения. Светильники и вспышки. Отражатели и флаги. | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 14 | 24.10.2023 |  | Портрет в помещении | Теоретические основы съемки портрета в помещении | занятие усвоение новых знаний | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 15 | 27.10.2023 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Ключ без права передачи" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 16 | 31.10.2023 |  | Портрет на улице | Осенний портрет | занятие усвоение новых знаний | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 17 | 03.11.2023 |  | Портрет на улице | Теоретические основы съемки портрета на улице | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 18 | 07.11.2023 |  | Пейзажная и архитектурная съемка | Теоретические основы пейзажной и архитектурной съемки. съемки | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 19 | 10.11.2023 |  | Натюрморт | Осенний натюрморт | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 20 | 14.11.2023 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 21 | 17.11.2023 |  | Натюрморт | Теоретические основы съемки натюрмортов | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 22 | 21.11.2023 |  | Пейзажная и архитектурная съемка | Осенний пейзаж | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 23 | 24.11.2023 |  | Режимы съемки | Серийная съемка и задержка спуска. | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 24 | 28.11.2023 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Курьер" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 25 | 01.12.2023 |  | Специальные виды фотосъемки | Основные типы специальных видов фотосъемки | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 26 | 05.12.2023 |  | Специальные виды фотосъемки | Макросъемка | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 27 | 08.12.2023 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Теоретические основы постобработки фото - видеофайлов | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 28 | 12.12.2023 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Основные типы графических файлов. Обеспечение безопасного хранения файлов | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 29 | 15.12.2023 |  | Режимы съемки | Замер экспозиции и баланс белого | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 30 | 19.12.2023 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 31 | 22.12.2023 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Базовая обработка фотофайлов | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 32 | 26.12.2023 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Подготовка фотографий к публикации на различных площадках | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 33 | 29.12.2023 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Морозко" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 34 | 09.01.2024 |  | Натюрморт | Новогодний и рождественский натюрморт | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 35 | 12.01.2024 |  | Портрет на улице | Зимний портрет | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 36 | 16.01.2024 |  | Специальные виды фотосъемки | Теория съемки быстропротекающих процессов и явлений. | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 37 | 19.01.2024 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Практическая работа в фоторедакторах | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 38 | 23.01.2024 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 39 | 26.01.2024 |  | Портрет в помещении | Накамерные и встроенные вспышки в портретной съемке в помещении | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 40 | 30.01.2024 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Человек- амфибия" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 41 | 02.02.2024 |  | Специальные виды фотосъемки | Фризлайт и световое перо. | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 42 | 06.02.2024 |  | Постобработка и хранение фотоматериалов | Основы видеомонтажа | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 43 | 09.02.2024 |  | Пейзажная и архитектурная съемка | Зимний пейзаж | комбинированное занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 44 | 13.02.2024 |  | Работа над творческим проектом | "Зимушка-зима" - зимний пейзаж | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 45 | 16.02.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание натюрморта на военно - патриотическую тему | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 46 | 20.02.2024 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Офицеры" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 47 | 27.02.2024 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 48 | 01.03.2024 |  | Работа над творческим проектом | Работа над созданием художественного портрета ветерана, участника боевых действий. | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 49 | 05.03.2024 |  | Портрет в помещении | Студийный портрет | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 50 | 12.03.2024 |  | Работа над творческим проектом | Работа над созданием художественного женского портрета портрета | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 51 | 15.03.2024 |  | Натюрморт | Фудсъемка | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 52 | 19.03.2024 |  | Специальные виды фотосъемки | Интервальная съемка | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 53 | 22.03.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание работ посвященных брянским достопримечательностям - фотографии улиц, площадей, скверов, памятных мест Брянщины | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 54 | 26.03.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание работ посвященных брянским достопримечательностям - фотографии улиц, площадей, скверов, памятных мест Брянщины | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 55 | 29.03.2024 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Класс" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 56 | 02.04.2024 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 57 | 05.04.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание конкурсной фотографии в жанре натюрморт, в котором присутствуют сезонные весенние цветы и предметы | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 58 | 09.04.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание работ посвященных брянским достопримечательностям - фотографии улиц, площадей, скверов, памятных мест Брянщины | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы |
| 59 | 12.04.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание конкурсной фотографии в жанре натюрморт, в котором присутствуют сезонные весенние цветы и предметы | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 60 | 16.04.2024 |  | Специальные виды фотосъемки | Панорамная съемка | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме просмотра творческой работы для конкурса |
| 61 | 19.04.2024 |  | Натюрморт | Весенний натюрморт | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения  |
| 62 | 23.04.2024 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 63 | 26.04.2024 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Сын полка" | дискуссионный клуб | 2 | текущий контроль в форме коллективного обсуждения |
| 64 | 30.04.2024 |  | Пейзажная и архитектурная съемка | Пробуждение природы. Съемка на натуре. | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 65 | 03.05.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание конкурсной фотографии в жанре натюрморт, в котором присутствуют сезонные весенние цветы и предметы | практическое занятие | 2 | текущий контроль в форме педагогического наблюдения |
| 66 | 07.05.2024 |  | Портрет в помещении | Использование естественного света при съемке портрета в помещении | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме собеседования |
| 67 | 10.05.2024 |  | Работа над творческим проектом | Создание фотографий и фотоколлажей, отражающих празднование Дня Победы, уважительное отношение к ветеранам и защитникам Отечества | практическое занятие | 2 | тематический контроль в форме просмотра творческой работы |
| 68 | 14.05.2024 |  | Пейзажная и архитектурная съемка | Весенний пейзаж | комбинированное занятие | 2 | тематический контроль в форме решения проблемных задач |
| 69 | 17.05.2024 |  | Работа над творческим проектом | Посещение городской фотовыставки | экскурсия | 2 | тематический контроль в форме коллективного обсуждения |
| 70 | 21.05.2024 |  | Заключение | Подготовка к итоговой фотовыставке. | итоговое занятие | 2 | итоговая аттестация в форме тестирования и выставки творческих работ |
| 71 | 24.05.2024 |  | Творческий проект "Киноклуб" | Разбор художественных приемов и операторской работы в фильме "Добро пожаловать или посторонним вход воспрещен" | дискуссионный клуб | 2 | тематический контроль в форме коллективного обсуждения |
| 72 | 28.05.2024 |  | Заключение | Итоговая фотовыставка | итоговое занятие | 2 | итоговая аттестация в форме собеседование |
| ИТОГО: | 144 |  |