**ПОЛОЖЕНИЕ**

**муниципального общежанрового конкурса**

**работников образования г. Брянска «Созвездие талантов», посвященного**

**Году педагога и наставника**

Муниципальный общежанровый конкурс работников образования г. Брянска «Созвездие талантов» (далее конкурс), посвященный Году педагога и наставника, проводится управлением образования Брянской городской администрации и районными организациями Общероссийского Профсоюза образования.

**Цели и задачи конкурса**

Конкурс проводится с целью реализации творческого потенциала работников образовательных организаций г. Брянска.

Задачи конкурса:

-способствовать всестороннему развитию личности современного педагога;

-способствовать повышению рейтинга педагогической профессии и росту уважения к учителю в обществе;

-создавать условия для развития и реализации творческих инициатив педагогов и других работников отрасли;

-обмениваться опытом и художественными достижениями педагогических работников и коллективов;

-выявлять и поощрять талантливых педагогов в области художественного творчества;

-развивать взаимодействия между творческими коллективами   
и исполнителями из образовательных организаций города Брянска.

**Участники конкурса**

В муниципальном этапе конкурса принимают участие работники образовательных организаций г. Брянска.

**Основной состав участников – члены Общероссийского Профсоюза образования.**

**Порядок проведения конкурса**

Муниципальный этап конкурса проводится с 2 марта по 27 апреля 2023 года.

По результатам первого этапа определяются победители, которые проходят   
во второй этап в номинациях:

- Вокальное искусство (3 солиста (в каждой номинации), 1 вокальная группа,   
1 хоровой коллектив);

- Танцевальное искусство (1 танцевальный коллектив, 1 солист);

- Инструментальное искусство (1 инструментальный ансамбль, 1 солист   
исполнение на музыкальном инструменте);

- Театральное искусство (1 театральный коллектив, 1 чтец);

- Аниматор (1 участник).

**Требования к конкурсу.**

Для участия в муниципальном этапе онлайн-конкурса на электронную почту организаторов направляются видео-выступления конкурсантов (отдельные видео номера), записанные в формате видео без монтажа (mp4, avi, mpg, mkv).

Бежицкий район – [cvr-bryansk@mail.ru](mailto:cvr-bryansk@mail.ru) в МБУДО «Центр внешкольной работы» г. Брянска

Володарский район - [ddt.detstvo@bk.ru](mailto:ddt.detstvo@bk.ru) в МБУДО «Дом детского творчества» Володарского района г. Брянска;

Советский район - [center-br@mail.ru](mailto:center-br@mail.ru) в МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г. Брянска;

Фокинский район - [ddtlesay27@yandex.ru](mailto:ddtlesay27@yandex.ru) в **отделение дополнительного  образования «Дом детского творчества им. Героя России О.Визнюка»** МБОУ«Лицей №27»

Подача официальной заявки и конкурсных материалов на участие в конкурсе является подтверждением и принятием всех условий данного положения. Представляя свои выступления на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование в СМИ и сети Интернет, публичный показ и т.д.

Подведение итогов конкурса с 27 марта до 10 апреля 2023 года

**Номинации конкурса**

1. **Номинация «Вокальное искусство»**

Участие принимают: хоровые коллективы (народные, академические), вокальные группы. Сольное исполнение: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня» (авторы-исполнители песен).

Участники номинации представляют программу из одной композиции продолжительностью до 4 минут. Предусматривается исполнение, как на русском, так и на иностранном языке. Исполнение вокального репертуара под фонограмму «плюс» жюри не оценивает.

**При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:**

Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение пользоваться микрофоном).

Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный   
при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

**2.Номинация: «Музыкально - исполнительское искусство».**

Инструментальная музыка: «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Каждый коллектив (участник) представляет на конкурс программу, включающую в себя одно произведение. Продолжительность выступления не более **5** минут.

**Критерии оценки**: качество исполнения, мастерство владения инструментом;

подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, оригинальность и самобытность трактовки.

**3. Номинация: «Танцевальное искусство».**

Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец»;

«Классический танец».

**Критерии оценки:** сохранение и развитие русских народных традиций, уровень исполнительского мастерства; сценическая культура, качество исполнения, артистизм, чистота техники, внешний вид участников, эстетика костюмов и их соответствие программе, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**4. Номинация «Театральное искусство»:** драматический или музыкально-драматическийспектакль (фрагмент), художественное слово, музыкально-литературные композиции.

На конкурс могут быть представлены выступления (отрывок из пьесы, этюдная сценка, интермедия, отрывок из пьесы, отрывок из спектакля, инсценировка литературных произведений). Тема конкурсной программы по выбору конкурсанта, исполняют одно произведение (либо логический отрывок   
из произведения), продолжительностью не более 10 минут; чтецы исполняют одно произведение (либо логический отрывок из произведения), продолжительностью не более пяти (5) минут; музыкально-литературная композиция – одно выступление, продолжительностью до пяти (5)минут.

**Критерии оценки:**

-глубина осмысления драматургического материала, убедительность его воплощения; оригинальность режиссерского замысла; актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли); сценическая речь исполнителей; сценическая культура; художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение); композиционное построение, соответствие выбранному жанру; динамика развития сюжета; соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию спектакля.

**5. Номинация «FUNSHOW» (аниматоров)**

Творческая номинация, направлена на реализацию творческого потенциала педагогов в области создания и ведения праздничных игровых и фестивальных программ для детской, молодёжной и смешанной аудитории. Участники представляют игровую праздничную программу на открытом воздухе (по видео)   
или в помещении (игры, конкурсы и загадки для детской, молодежной и смешанной аудитории, используя различные выразительные средства, а также привлечение   
к своей программе ростовых кукол, шоу мыльных пузырей и другое).

**Критерии оценки:** оригинальность замысла; умение общаться с аудиторией;

сценическая культура; художественное оформление (костюмы, грим, декорации, освещение, реквизит, музыкальное сопровождение).

**Регламент работы жюри**

Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе. Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет Лауреатов конкурса.

Жюри оставляет за собой право: присуждать не все места; делить места между исполнителями; отклонять заявки, программа которых не соответствует Положению.

Решения жюри оформляются протоколом, окончательны и пересмотру   
не подлежат.

**Награждение**

По итогам муниципального этапа в каждой номинации присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта. Лауреаты и Дипломанты награждаются дипломами управления образования Брянской городской администрации и районными организациями Профсоюза.

**Приложения**

В оргкомитет конкурса необходимо направить:

- **единую программу конкурсного выступления от образовательной организации**. Программа выступления должна быть заверена директором образовательной организации и председателем профсоюзной организации (Приложение №1);

* согласие на обработку персональных данных (на каждого участника)   
  по установленной форме (Приложение №2).

*Приложение № 1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **кол-ва, Ф.И.О.**  **конкурсанта** (полностью) | **Полное название образовательного учреждения** | **Программа**  **выступления** | **Номинация** | **Примечания** |
|  |  |  |  |  |

*Приложение № 2*

В оргкомитет муниципального общежанрового конкурса работников образования г. Брянска

«Созвездие талантов»

**Заявление – согласие**

**субъекта на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*Ф.И.О.*)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ   
«О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных в целях участия в областном общежанровом конкурсе работников образования Брянской области «Созвездие талантов».

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение   
5 лет.

**«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись)*